

Cultura i gènere a Barcelona

Algunes dades sobre la presència de
les dones a la cultura

Març de 2019



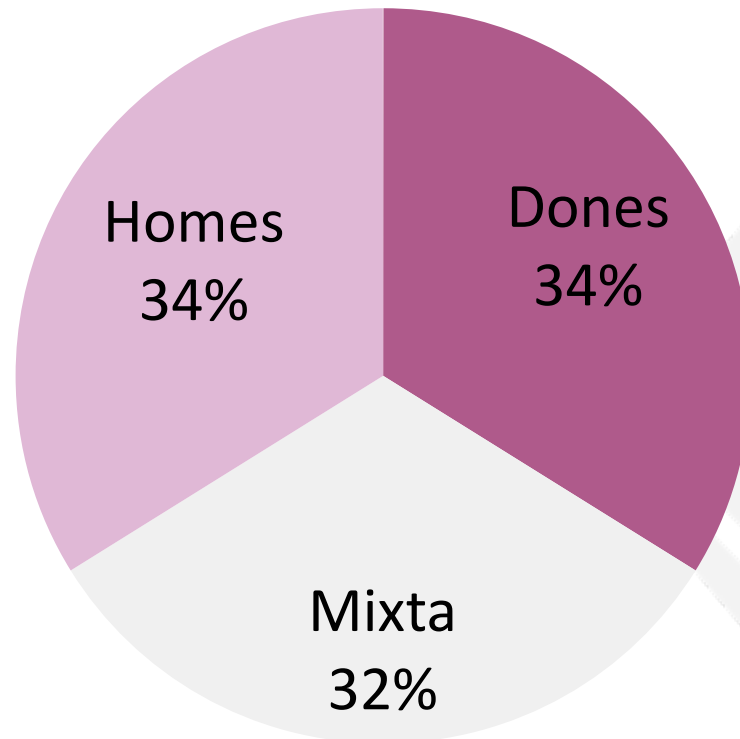
Direcció - creació

DIRECCIÓ DE FESTIVALS I PRESÈNCIA DE DONES A LES PROGRAMACIONS



DIRECCIÓ DELS FESTIVALS DE BARCELONA

EL 2017 ES VAN RECOLLIR DADES DE 124 FESTIVALS A BARCELONA. LA DIRECCIÓ VA RECAURE EN DONES EN EL 34 % DELS FESTIVALS.

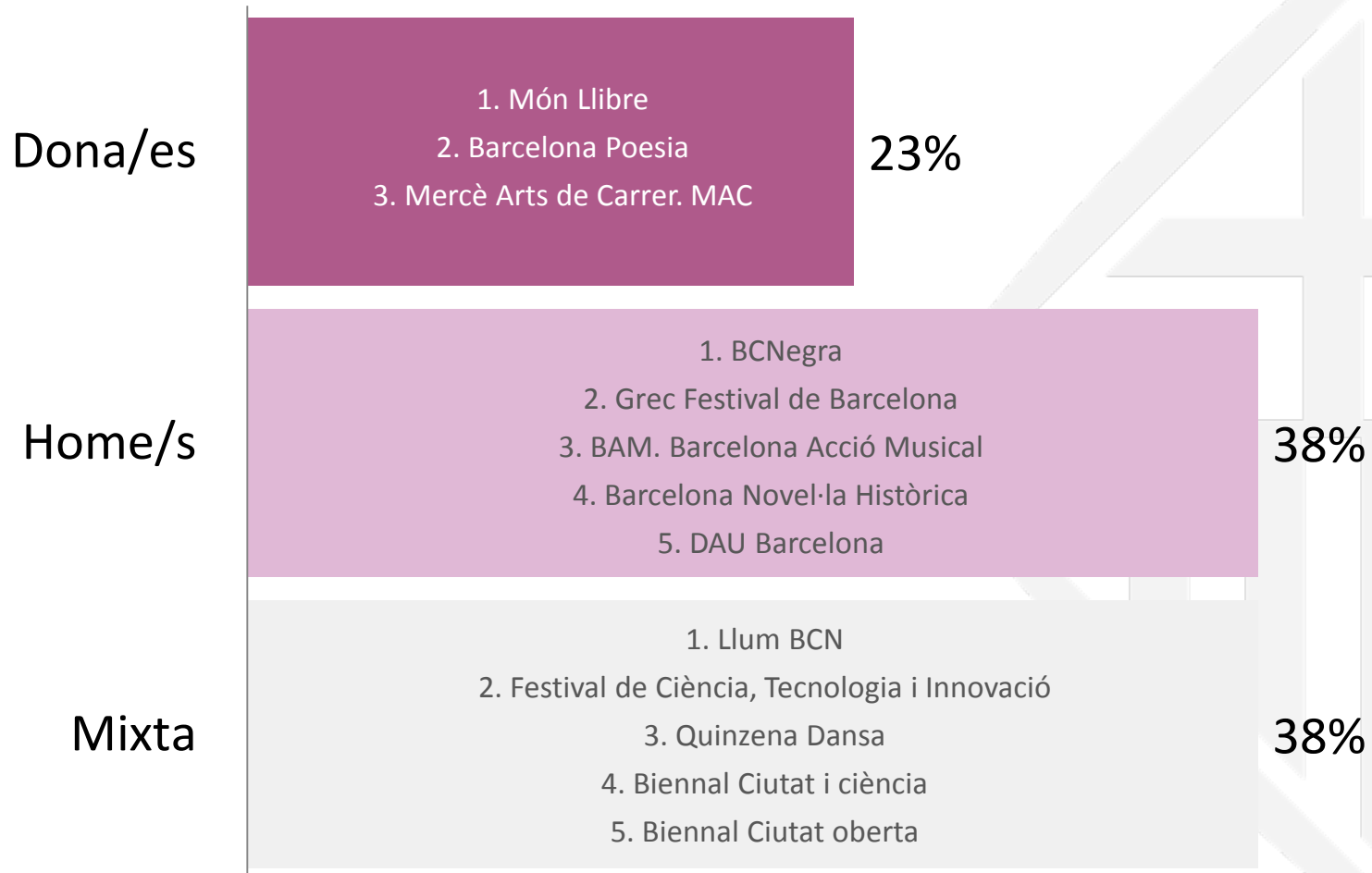


Font i elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.



DIRECCIÓ DELS FESTIVALS ORGANITZATS PER L'INSTITUT DE CULTURA

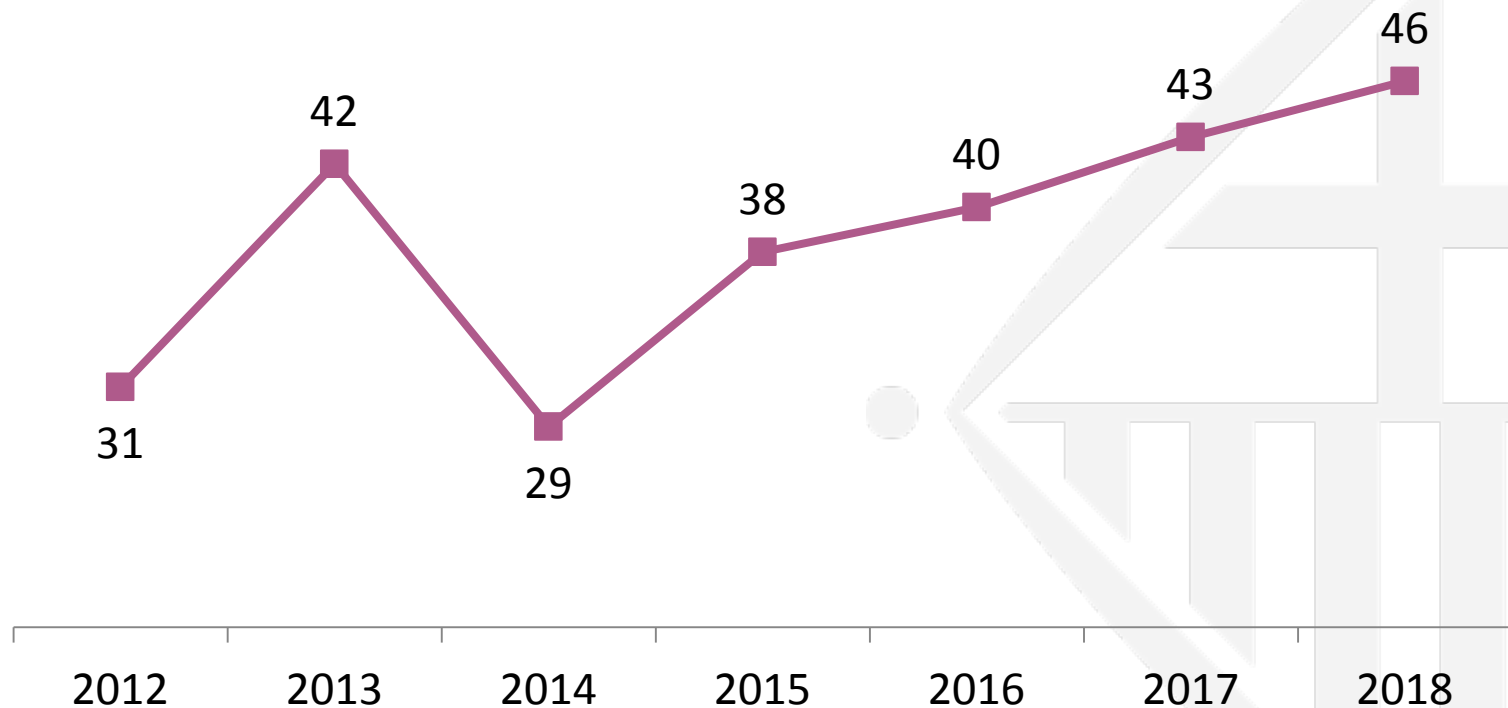
DELS 13 FESTIVALS ORGANITZATS PER L'ICUB EL 2018, EL 23% VAN SER DIRIGITS PER DONES.





PRESÈNCIA A LES PROGRAMACIONS: GREC FESTIVAL DE BARCELONA

% ESPECTACLES AMB PRESÈNCIA DE DONES A L'AUTORIA, DIRECCIÓ, COREOGRAFIA, INTERPRETACIÓ O DIRECCIÓ MUSICAL.



Font: Grec Festival de Barcelona. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.



PRESÈNCIA A LES PROGRAMACIONS: ALTRES ESDEVENIMENTS

PONENTS

Any 2018

144 ponents



CIUTAT OBERTA
Biennial de pensament

47%
dones

53%
homes

Any 2018

125 ponents



53%
dones

47%
homes

DIRECCIÓ D'ESPECTACLES

Any 2017

132 espectacles

dansa.

Quinzena metropolitana.

45%
dones

29%
homes

26%
mixta



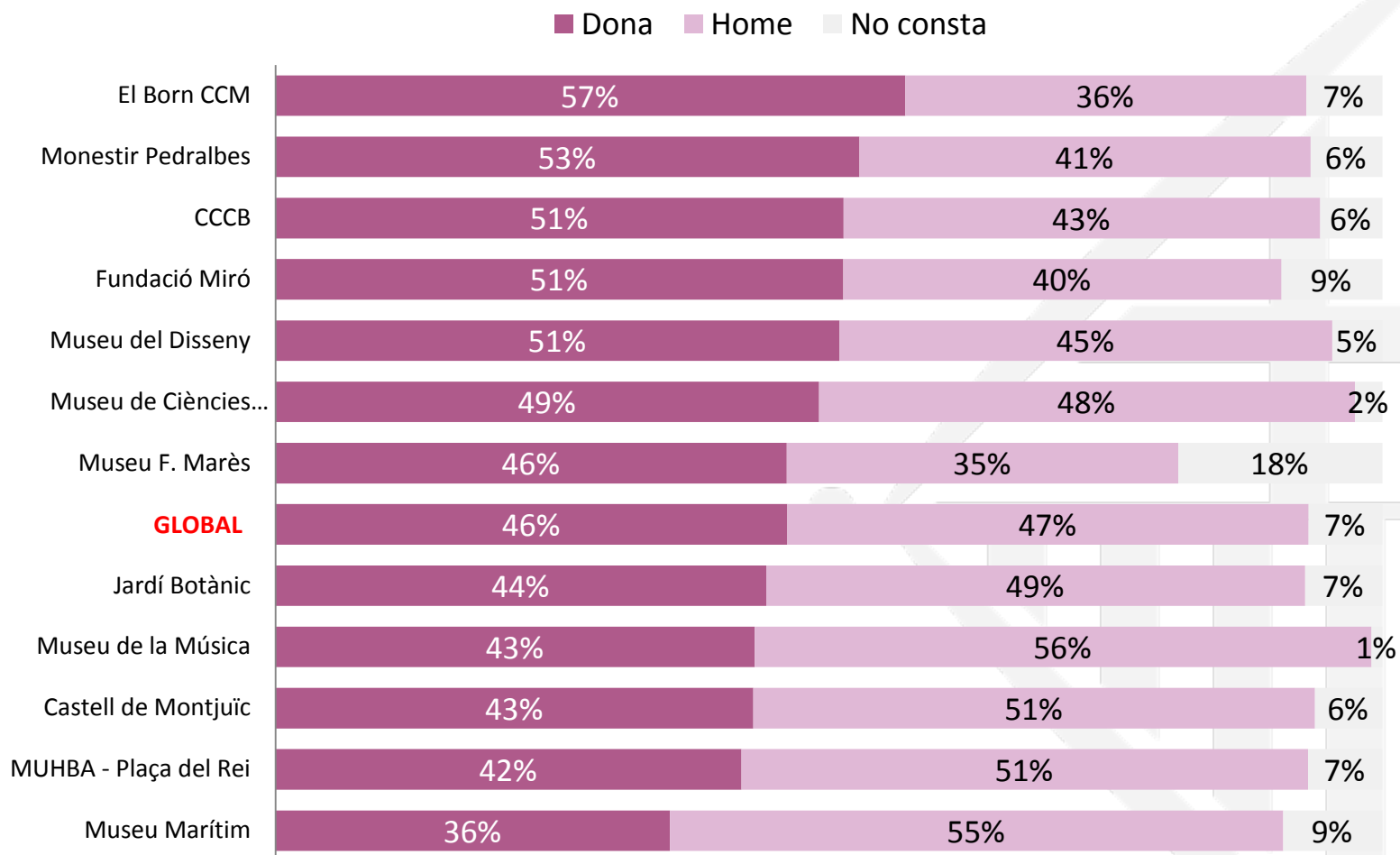
Pràctiques culturals

PÚBLIC DE MUSEUS, CENTRES CÍVICS, BIBLIOTEQUES I GREC FESTIVAL DE BARCELONA



MUSEUS DE BARCELONA

LA MEITAT DE VISITANTS DELS 12 MUSEUS ANALITZATS SÓN DONES I L'ALTRA MEITAT, HOMES. TOT I AIXÒ, LES PROPORCIONS VARIEN DEPENENT DEL MUSEU

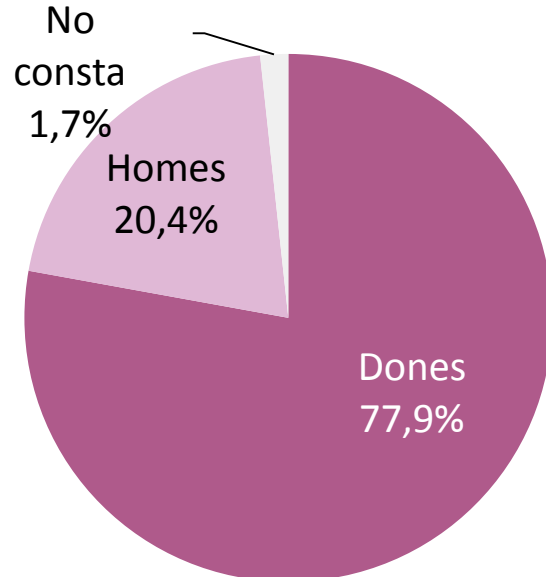
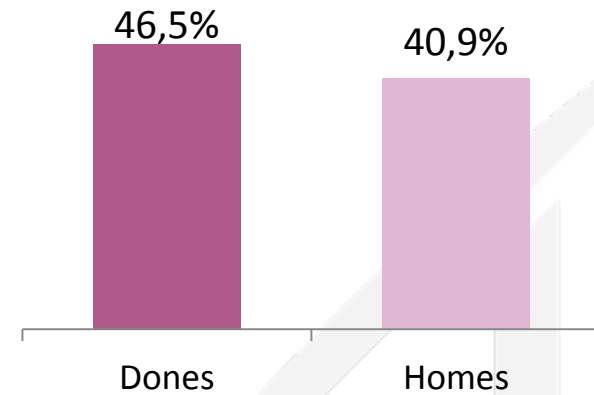


Font: enquesta al públic individual dels museus, 2017. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.



ENTRE LA POBLACIÓ DE BARCELONA HAN ANAT A UN **CENTRE CÍVIC ELS DARRERS MESOS EL 46,5% DE LES DONES I EL 40,9% DELS HOMES**

Font: enquesta Òmnibus municipal, 2017. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.

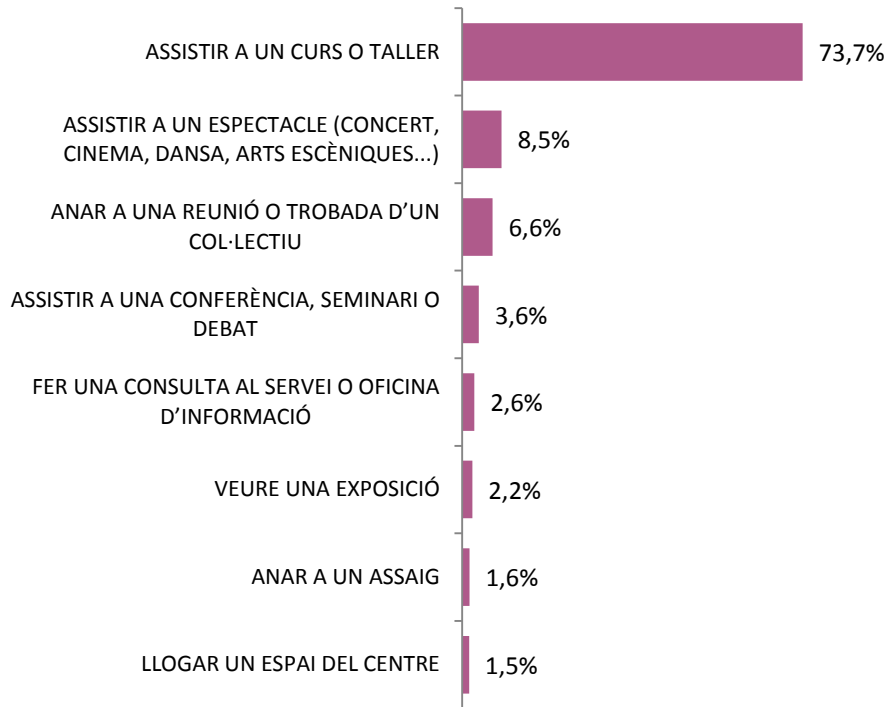


ENTRE LES INSCRIPCIONS ALS TALLERS DELS **CENTRES CÍVICS HI TROBEM UN 77,9% DE DONES I UN 20,4% D'HOMES**

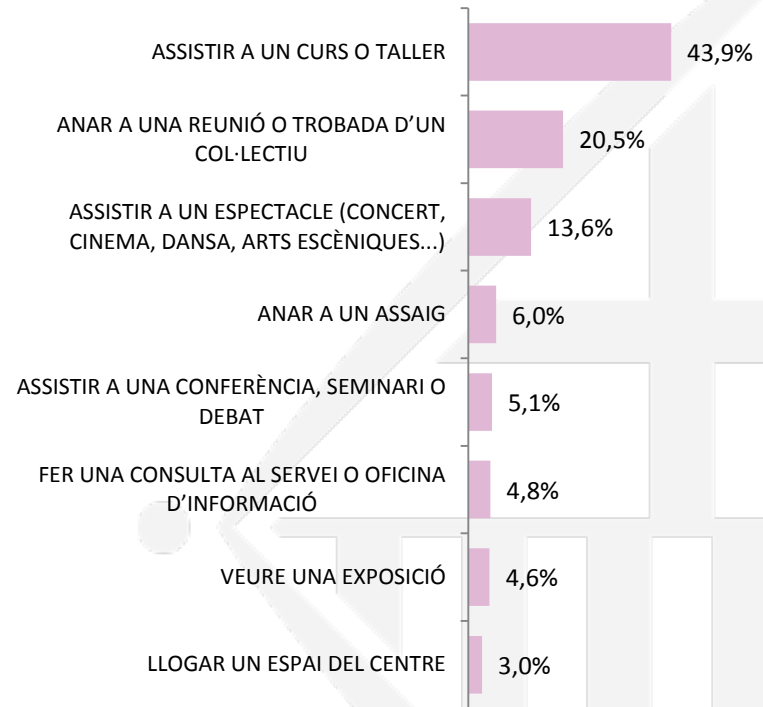
Font: registre d'inscripcions als tallers dels centres cívics, 2018. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.



Quin ús dels centres fan les dones?



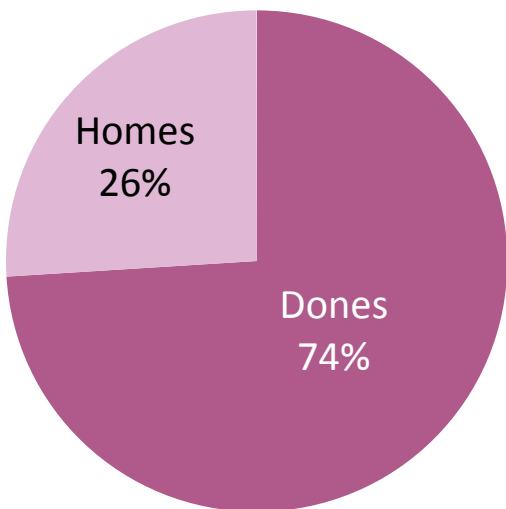
Quin ús dels centres fan els homes?



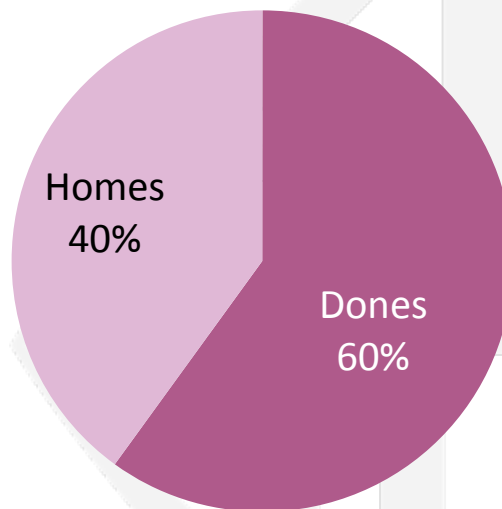
Font: enquesta a persones usuàries de centres cívics, 2014-2015. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.



3 DE CADA 4 PERSONES ASSISTENTS ALS **CLUBS DE LECTURA** DE LES BIBLIOTEQUES SÓN DONES.



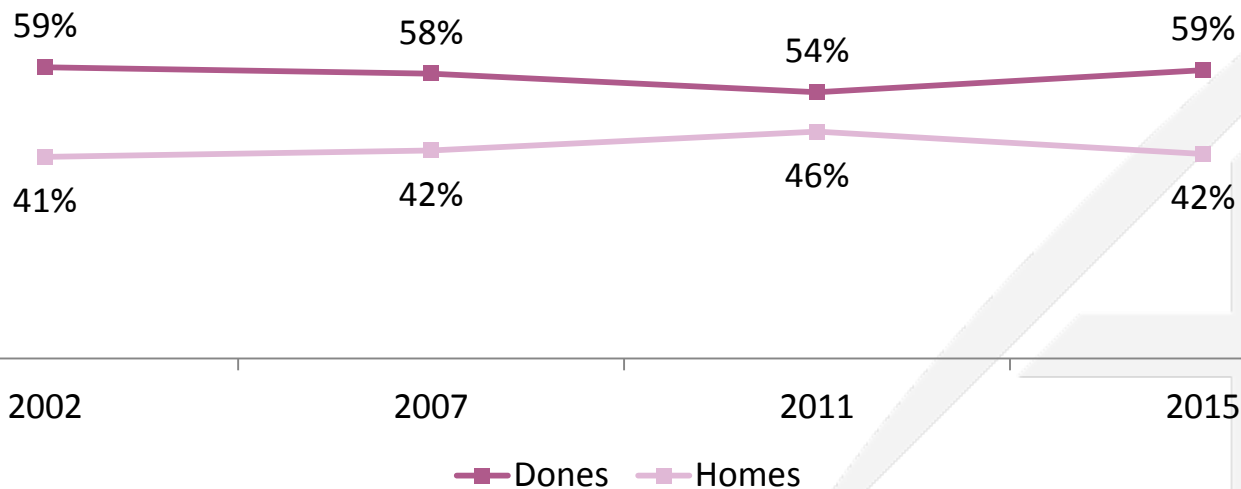
ENTRE LES PERSONES **ASSISTENTS A LES ACTIVITATS CULTURALS** DE LES BIBLIOTEQUES HI TROBEM UN 60% DE DONES.



Font: registre d'inscripcions a activitats. Biblioteques de Barcelona, 2017. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.

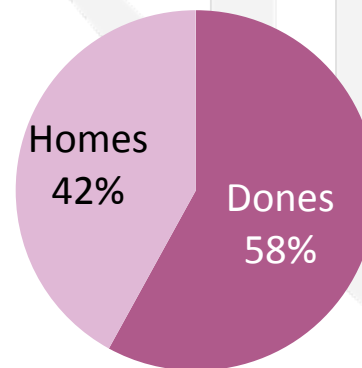


Públic del Grec Festival de Barcelona



Font: enquesta al públic del Grec Festival de Barcelona, 2015. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.

COMPRA D'ENTRADES A TRAVÉS DE TICKETING



Font: sistema de venda d'entrades en línia, 2018. Elaboració: Observatori de Dades Culturals. Ajuntament de Barcelona.



RECONeixEMENTS

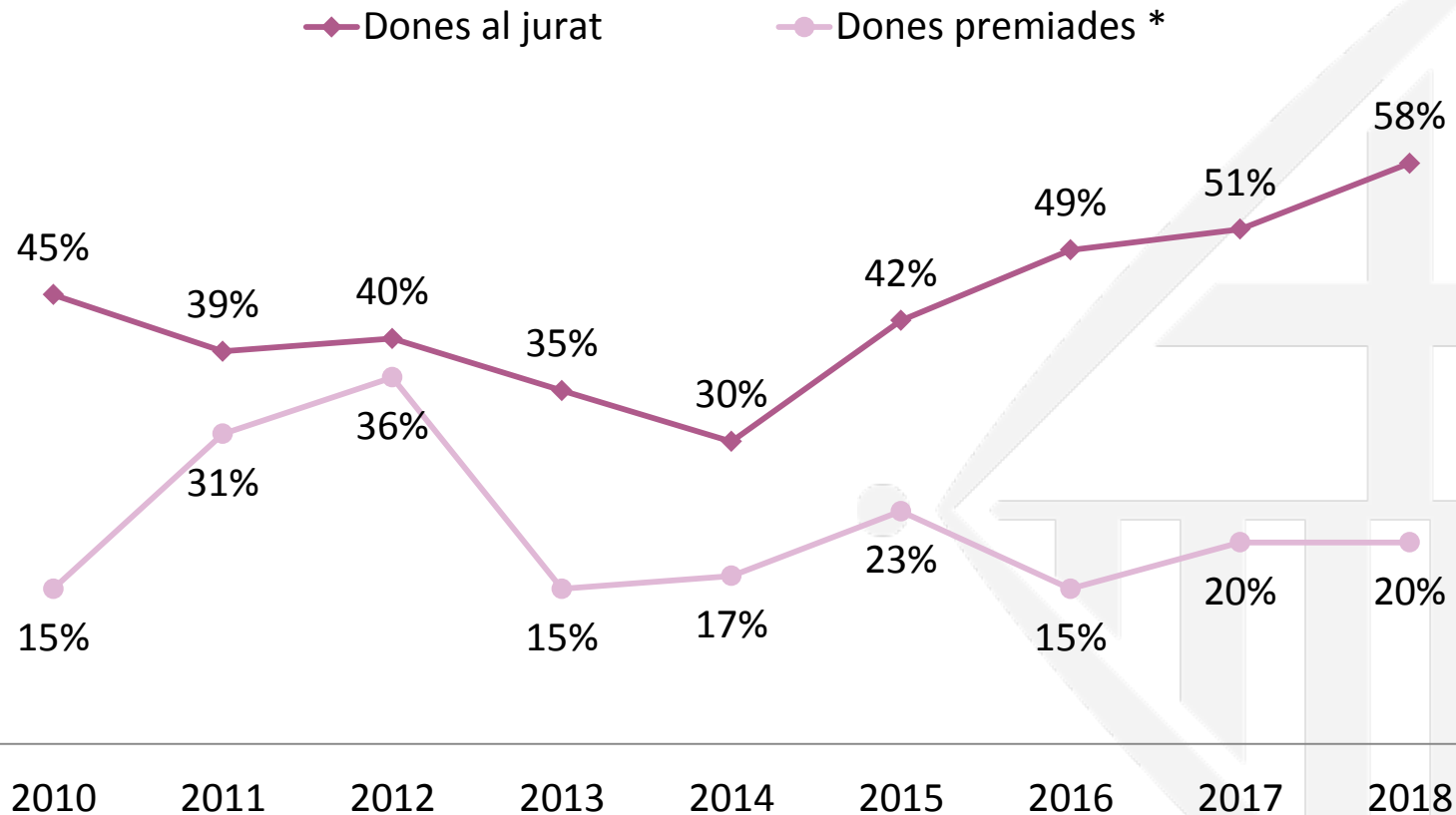
PREMIS CIUTAT DE BARCELONA





PREMIS CIUTAT DE BARCELONA

PRESENCIA DE LES DONES ALS PREMIS CIUTAT DE BARCELONA



* Percentatge sobre el total de premis individuals. No es tenen en compte col·lectius o entitats premiades.



Institut de Cultura de Barcelona



Ajuntament
de Barcelona

