



Ajuntament
de Barcelona

8 de març de 2023

Algunes dades de gènere i cultura 2022

**Gabinet Tècnic – Observatori de Dades Culturals
Institut de Cultura de Barcelona**



Bloc 1.

Assistència, participació i pràctiques culturals

Bloc 2.

Creadores i programadores

Bloc 3.

Reconeixements: premis, beques, medalles i memòria

Bloc 4.

Les organitzacions: direccions d'equipaments, auditories de gènere i plantilla



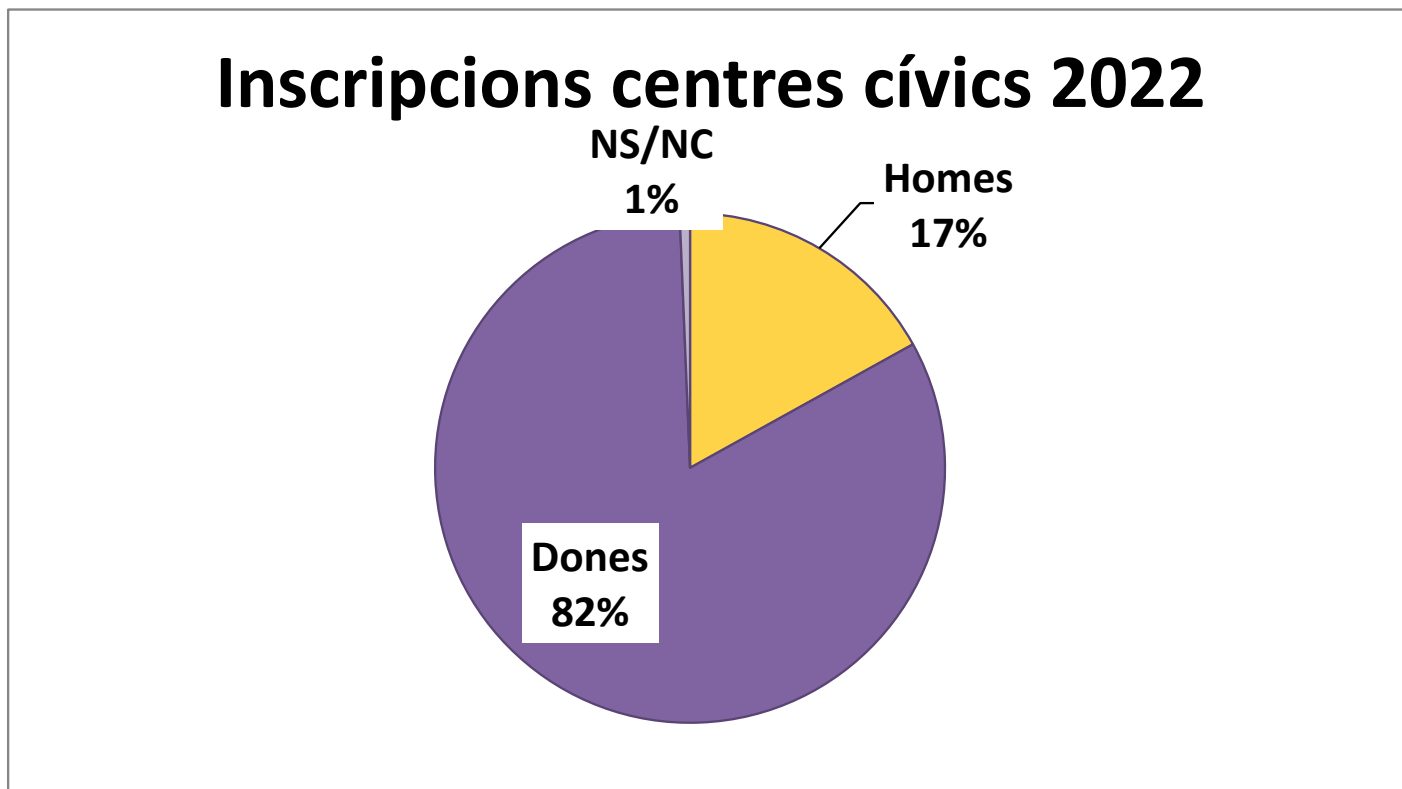
Bloc 1

ASSISTÈNCIA, PARTICIPACIÓ I PRÀCTIQUES CULTURALS



Centres cívics: persones inscrites als tallers

Les 94.450 inscripcions als tallers dels centres cívics del 2022, es distribueixen:



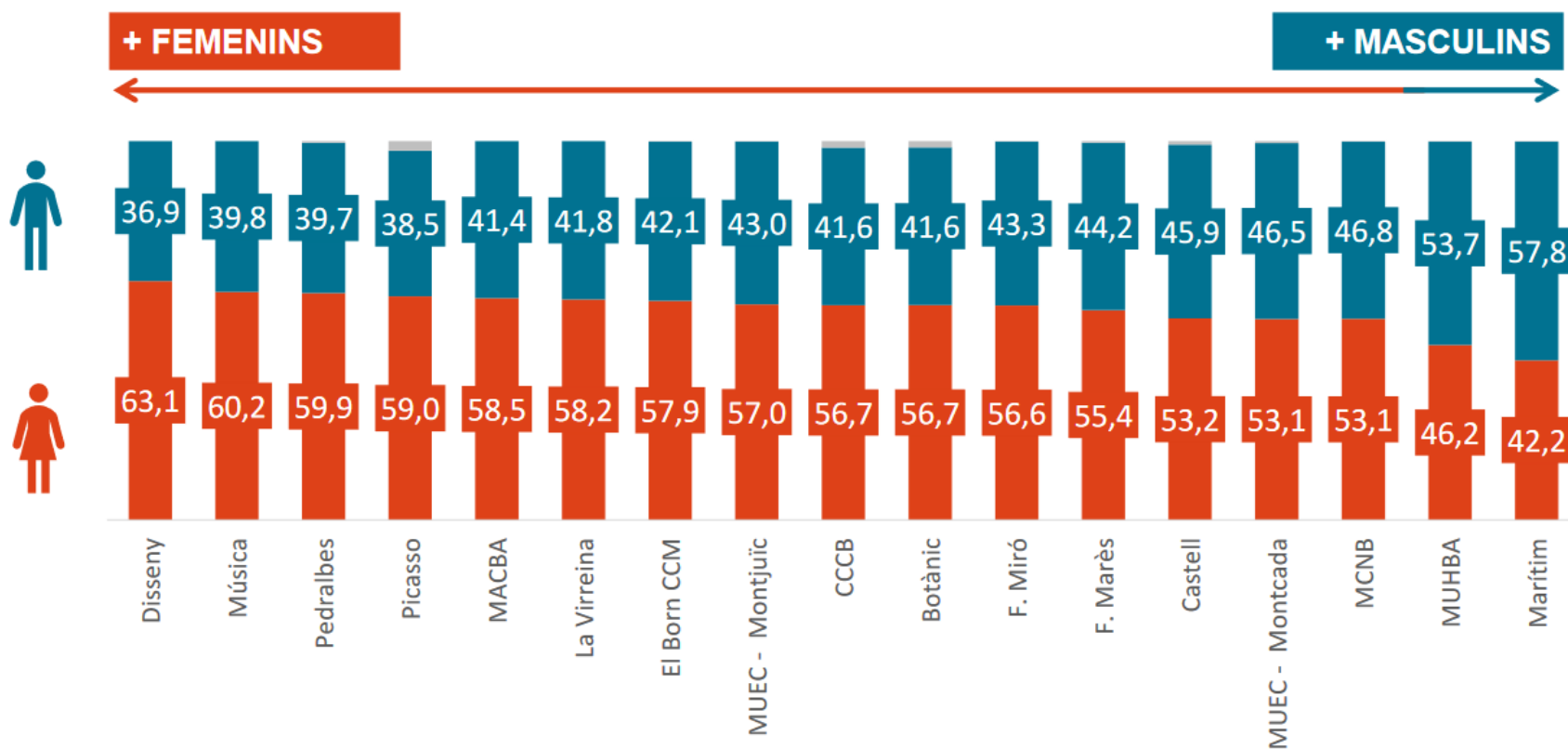
Font: Inscripcions als tallers dels centres cívics 2022. Centres Cívics. Direcció de Cultura i educació als barris. ICUB



Museus: perfil del públic dels museus 2021

DADES GLOBALS: **54,6%** 

44,8% 



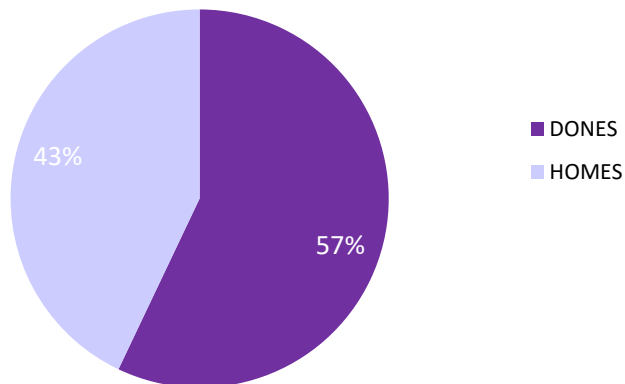
Font: Explotació estadística de les dades de visitants dels museus de Barcelona el 2021. Observatori de Dades Culturals de Barcelona. ICUB



Biblioteques 2022.

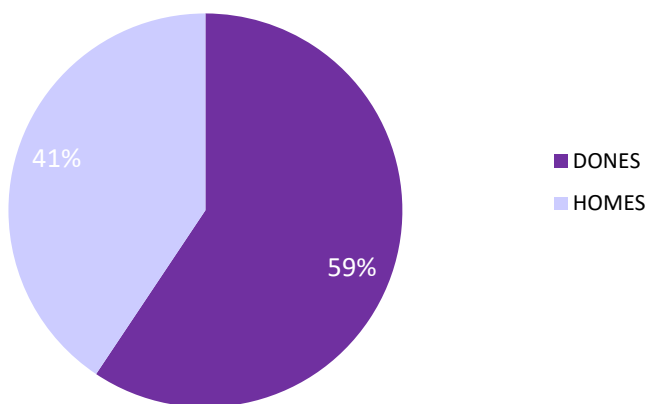
Persones inscrites i assistents a activitats

**Persones inscrites
(amb carnet de biblioteques)**

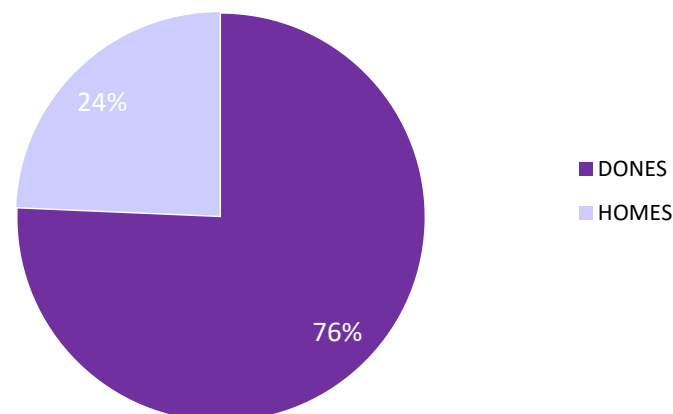


**Biblioteques
de Barcelona**

Assistents a les activitats culturals



Assistents als clubs de lectura

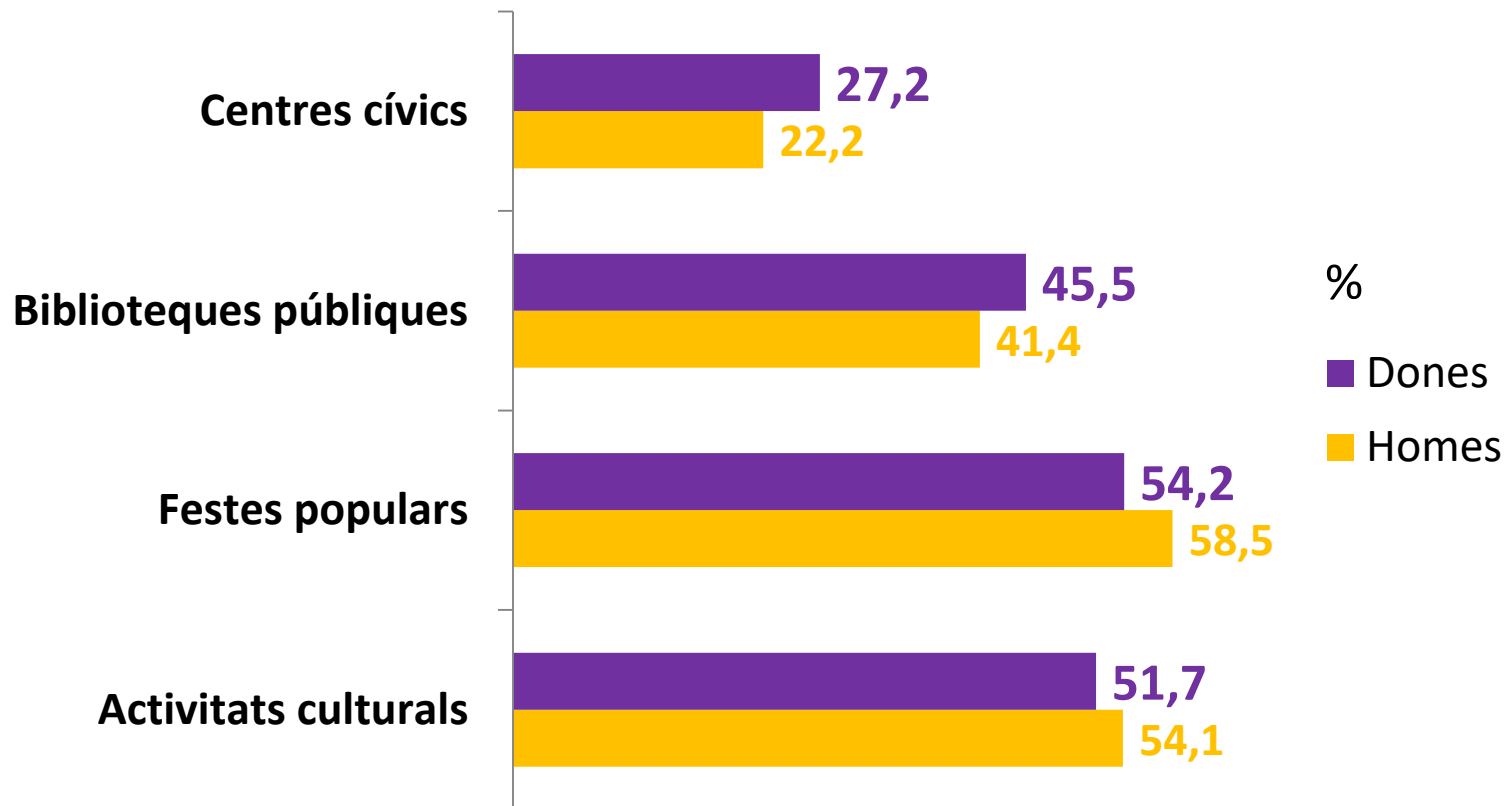


Font: Biblioteques de Barcelona



Ús i valoració dels serveis municipals 2022

Ciutadania que fa ús dels serveis culturals següents:



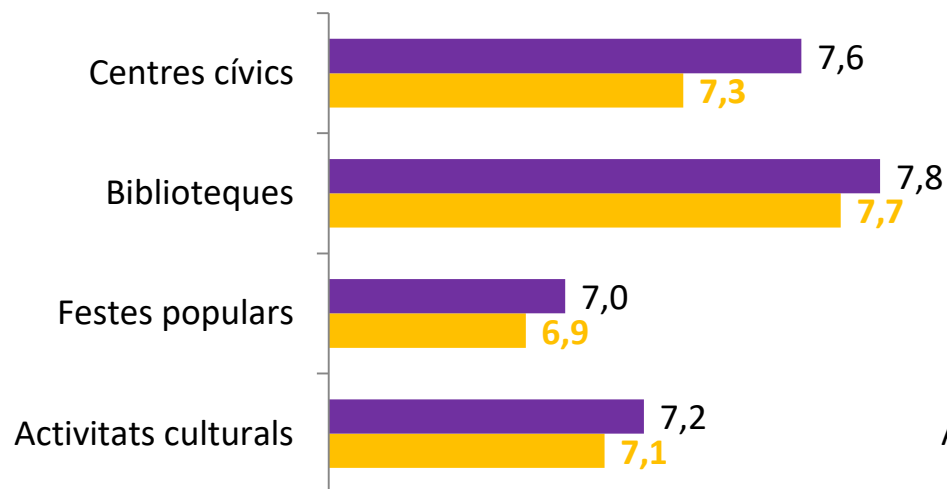
Font: Enquesta de Serveis Municipals 2022. Encreuaments per sexe. Departament d'Enquestes i Estudis d'Opinió. OMD. Ajuntament de Barcelona



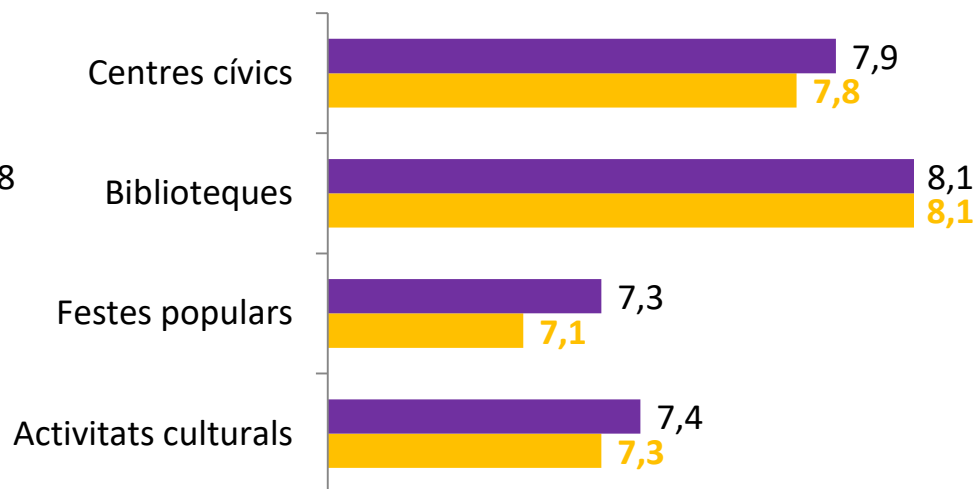
Ús i valoració dels serveis municipals 2022

Puntuació dels serveis culturals següents:

**Puntuació que dona la població de
Barcelona**



**Puntuació que donen les persones
usuàries**



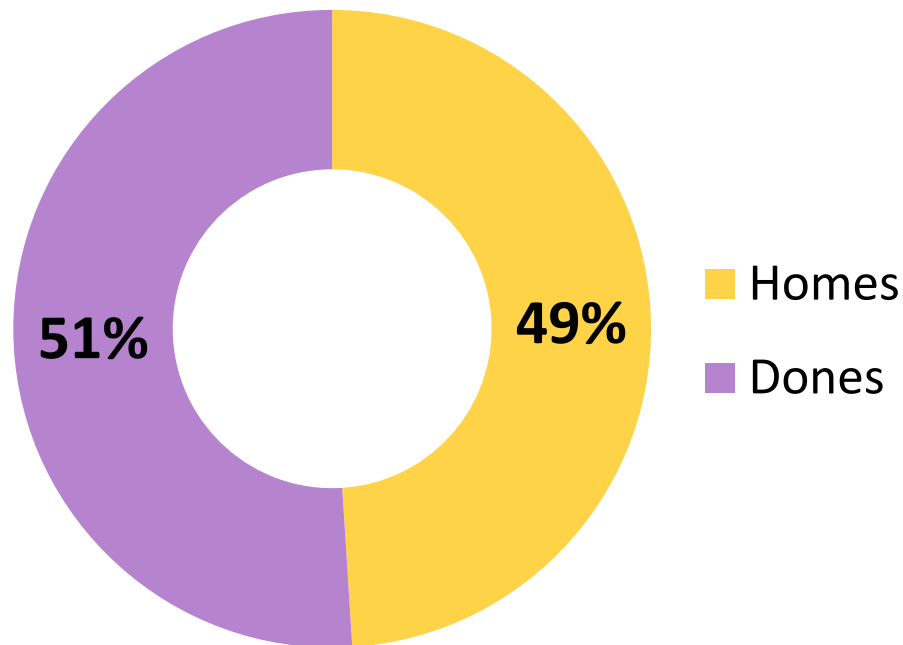
■ Dones
■ Homes



Oficina Ciutadana de la Cultura

ATENCIONS PRESENCIALS PER SEXE (Cita prèvia)

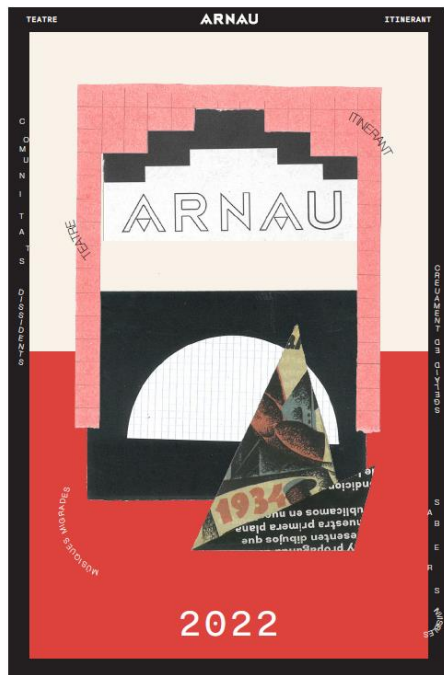
15.322 atencions presencials el 2022



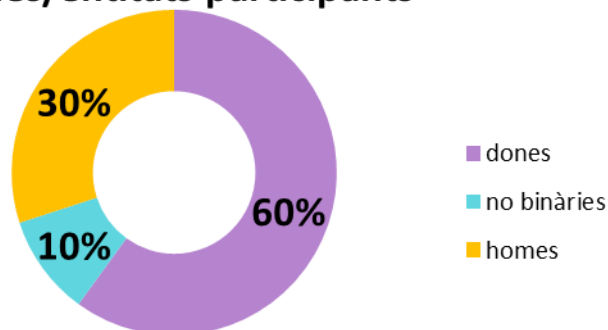
Font: Departament de Comunicació. ICUB



Cultura Viva: projectes comunitaris



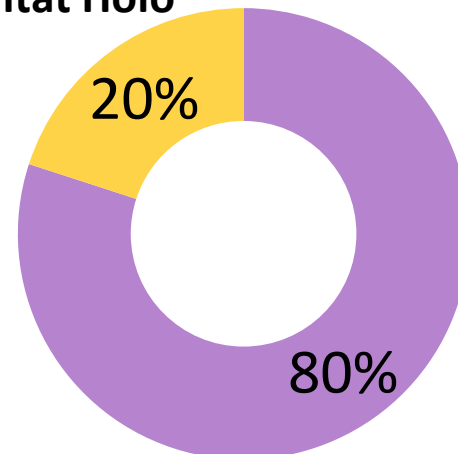
ARNAU ITINERANT
Persones/entitats participants



La Veïnal. Xarxa Audiovisual Comunitària

% participació a la comunitat Holó

■ Dones
■ Homes



Participació a l'ESCOLETA DE CINEMA

Infants/ Joves	Famílies amb infants	Comunitat en general	TOTAL
802	420	725	1.947

Un 60% són dones



Bloc 2

CREADORES I PROGRAMADORES

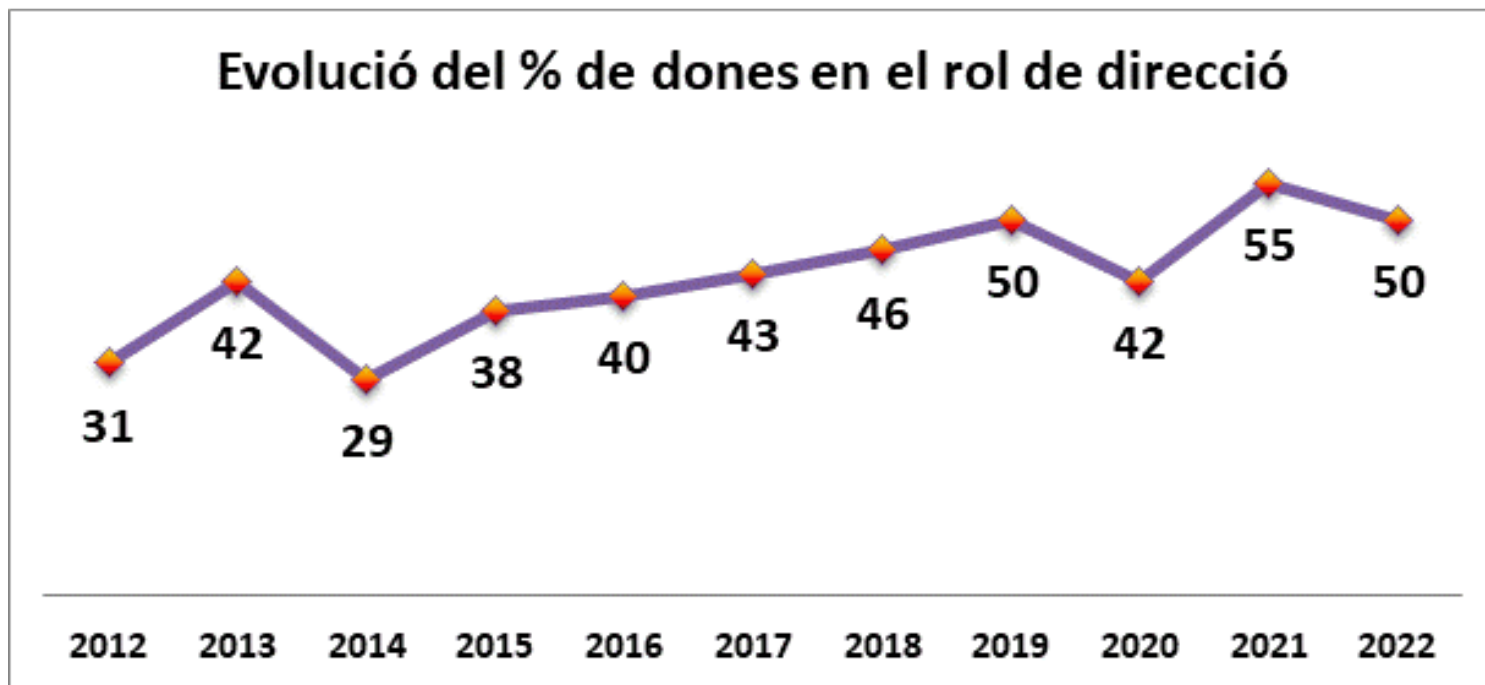


Grec Festival de Barcelona 2022. Direcció dels espectacles



86 espectacles

43 espectacles amb una dona amb rol de direcció



Font: Grec Festival de Barcelona. Direcció de Programes.ICUB



Festivals literaris 2019-2022



% de dones en els comissariats

	BCN Poesia	BCN Negra	Festival 42
2019	100%	0%	
2020	50%	0%	
2021	50%	0%	0%
2022	50%	0%	0%

Dones premiades

	BCN Poesia. Jocs Florals	BCN Negra. Pepe Carvalho	Festival 42
2019	0	1	
2020	0	0	
2021	0	1	3 de 9
2022	1	0	2 de 9

% de dones participants

	BCN Poesia	BCN Negra	Festival 42
2019	48%	30%	
2020	44%	36%	
2021	50%	37%	45%
2022	47%	38%	47%

Font: Festivals Literaris. Direcció de Programes. Elaboració Observatori de Dades Culturals de Barcelona 2022

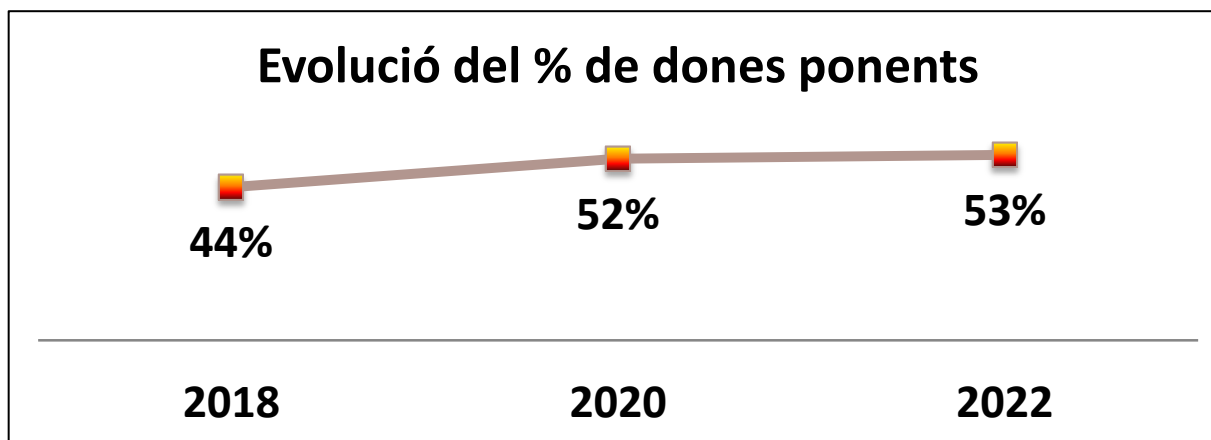


Biennial de Pensament de Barcelona 2022

BIENNAL DE PENSAMENT DE BARCELONA 2022

PARTICIPANTS/PONENTS

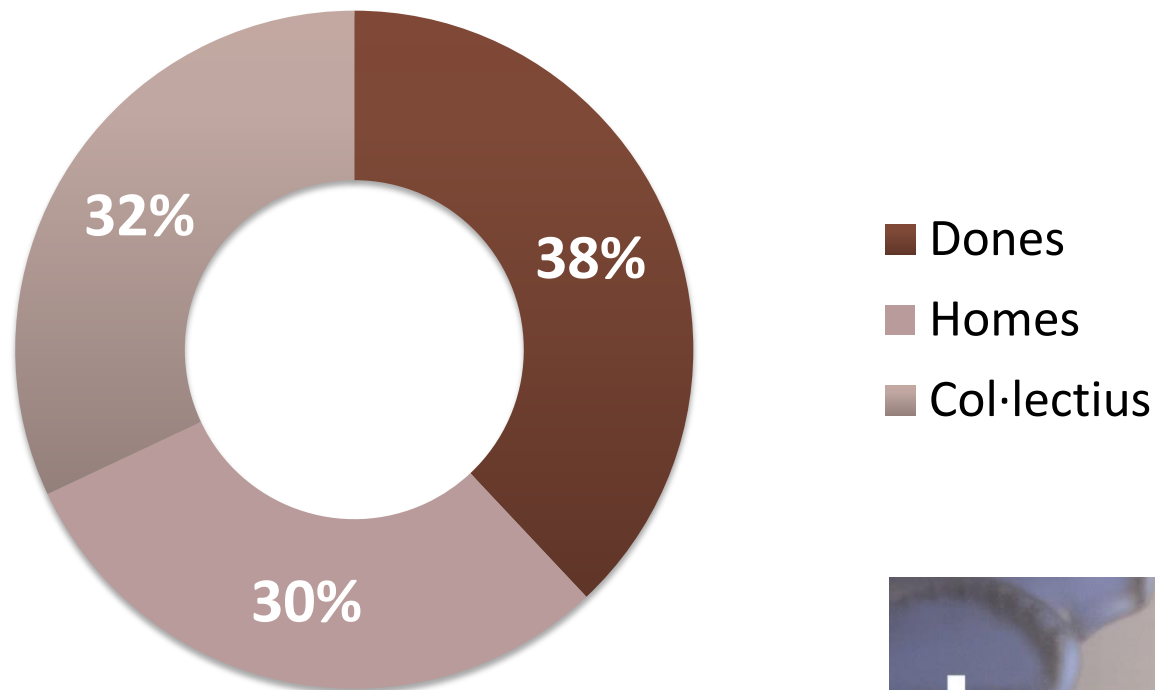
	2022	%
Homes	87	43%
Dones	106	53%
No binari	2	1%
Col·lectius	6	3%
	201	





Dansa metropolitana • 2022

Creadores / directores artístiques



Font: Direcció de Programes. ICUB



MERCÈ 2022

	2019	2020	2021	2022
Pregó	D	H	D	D
Il·lustradora	D	H	D	H

Direccions artístiques	2019	2020	2021	2022
Mercè Música	H	H	H	D
BAM	H	H	H	C
Acció Cultura Viva	C	C	C	C
MAC	D	D	D	D
Cultura Popular	H	H	H	H

H Homes D Dones C Col·lectiu



Font: La Mercè. Direcció de Programes. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona. ICUB

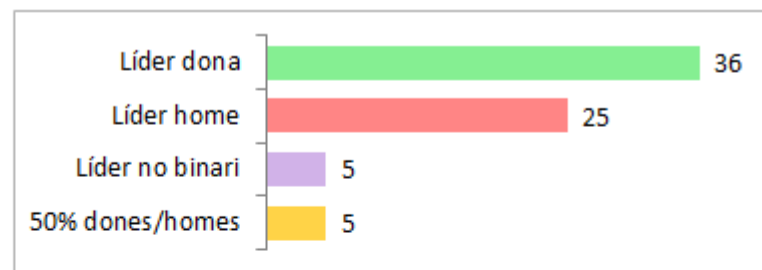


Informació de gènere: CONCERTS

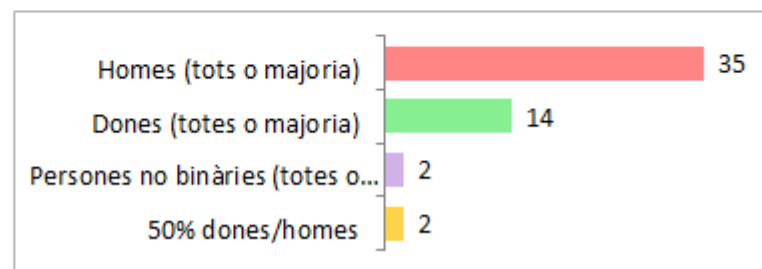
Grups programats	Amb líder	Sense líder	TOTAL
BAM	22	17	39
Mercè Música	40	23	63
Acció Cultura Viva	9	13	22
TOTAL DE GRUPS PROGRAMATS	71	53	124

Nota: a les formacions amb líders té en compte el gènere de la persona que lidera el grup i a les formacions sense líder el gènere de la majoria dels membres.

71 formacions amb líder



53 formacions sense líder





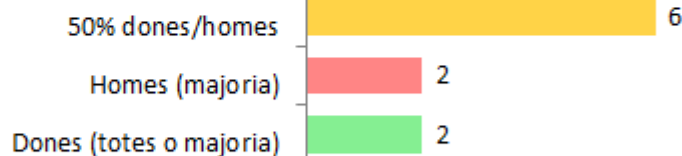
MAC DIRECCIONS

Cies. programades

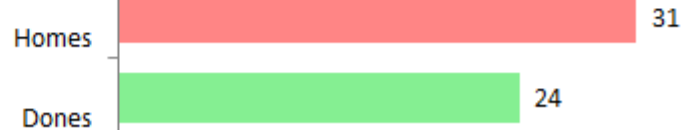
	Direcció única	Direcció col·legiada	TOTAL
Parc de la Ciutadella	22	6	28
Castell de Montjuïc	12	2	14
Parc de Joan Miró	10	1	11
Parc de la Trinitat	11	1	12
TOTAL DE CIES. PROGRAMADES	55	10	65

Nota: a les companyies amb direcció única es té en compte el gènere de la persona que dirigeix la companyia i a les cies amb direcció col·legiada, el gènere de la majoria dels membres.

10 companyies amb direcció col·legiada



55 companyies amb direcció única

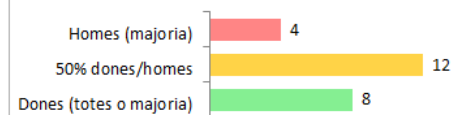


MAC ARTISTES

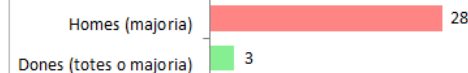


De les quals:

24 amb directora



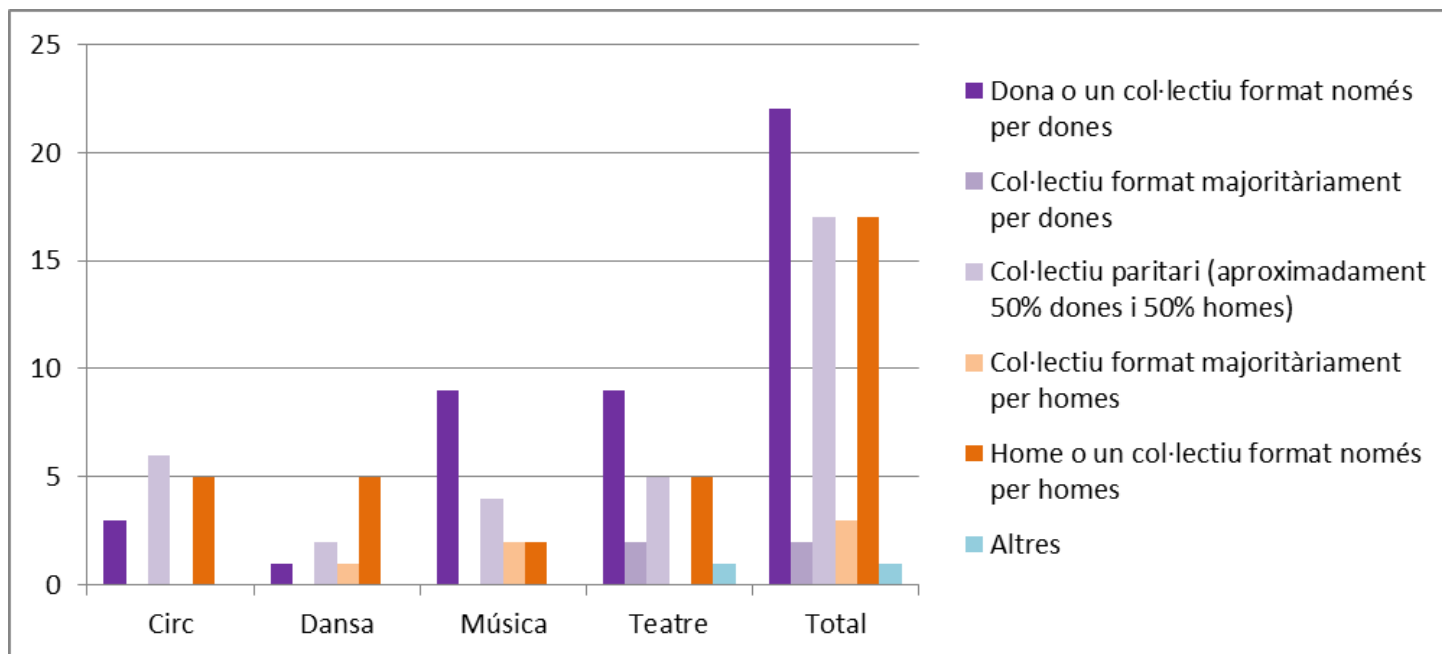
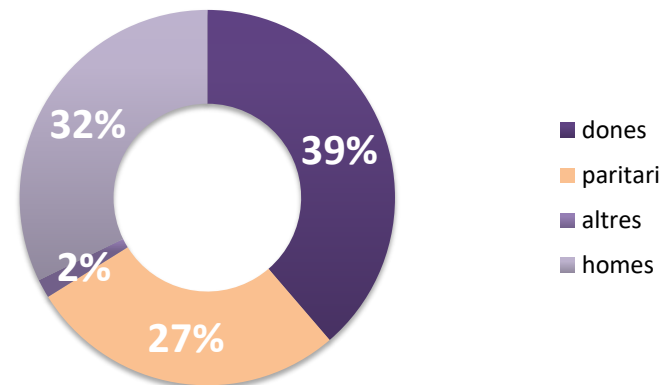
31 amb director





Barcelona Districte Cultural 2022

Dones a la direcció dels espectacles



Font: Barcelona Districte Cultural 2022. Direcció de Cultura i Educació als Barris. ICUB



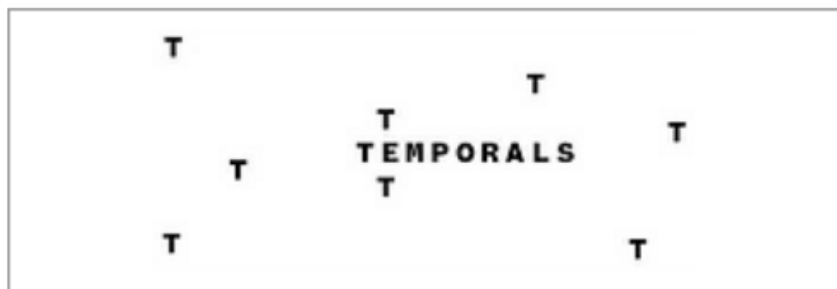
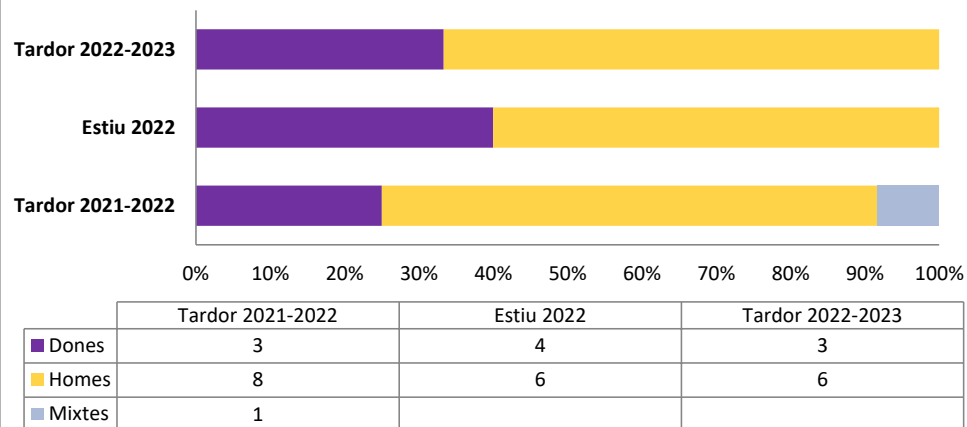
Programes culturals als centres cívics: Pantalla BCN i Temporals

PANTALLA BARCELONA - 9A EDICIÓ

Viure a la ciutat barri

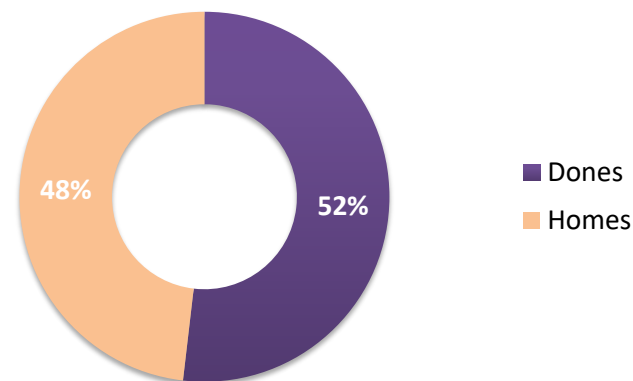


Direcció de les pel·lícules



**10 PROJECTES AMB
27 COMISSÀRIES I ARTISTES**

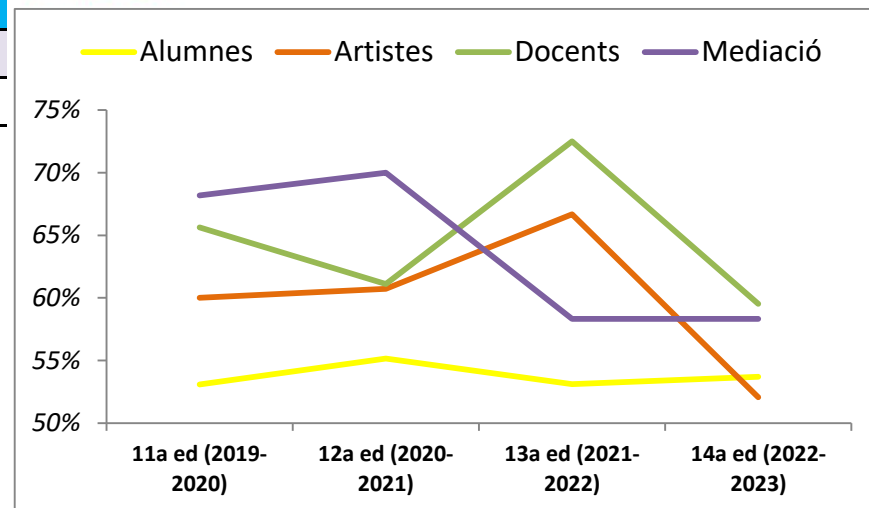
Comissàries i artistes participants





EN RESIDÈNCIA_Artistes als instituts de Barcelona

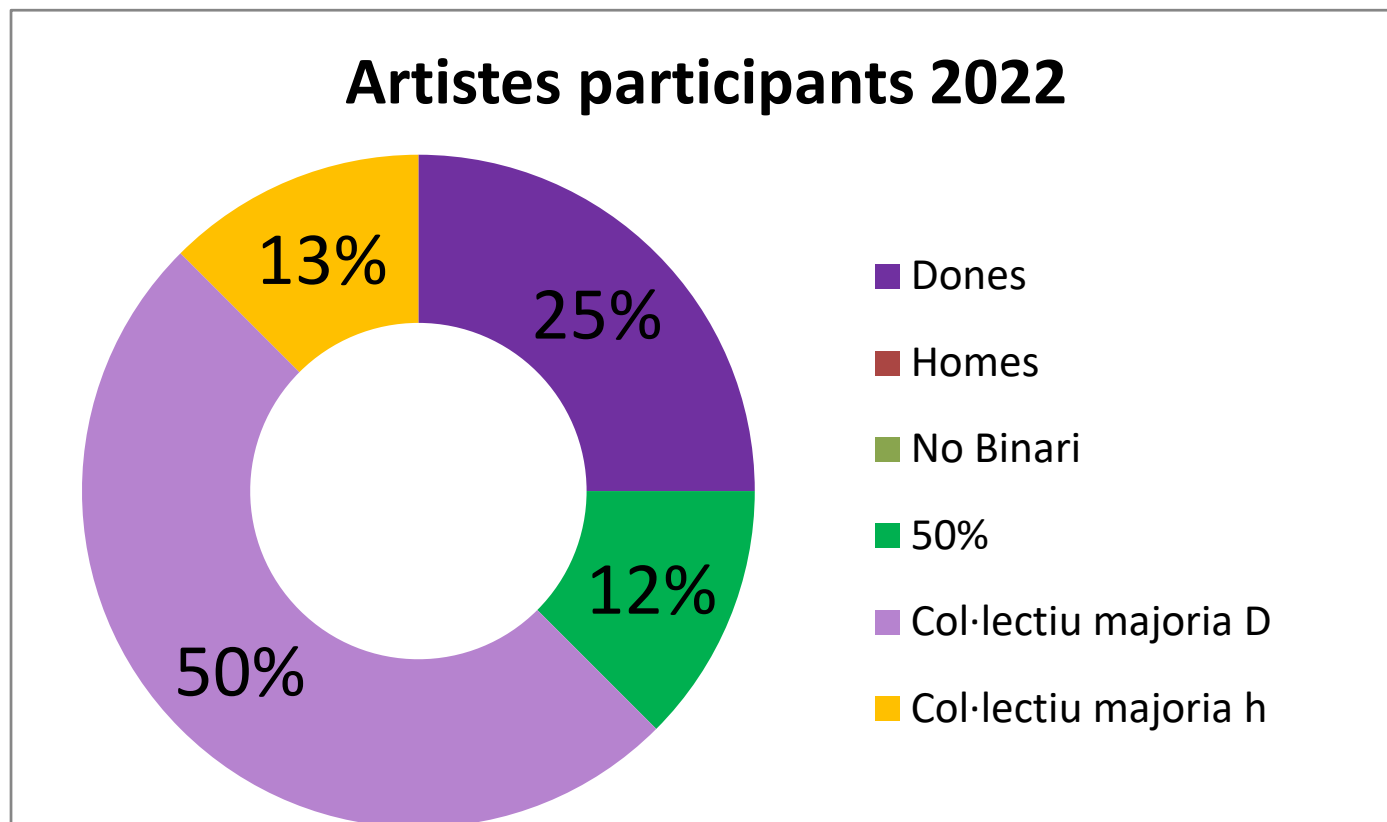
	11a edició (2019-2020)	12a edició (2020-2021)	13a edició (2021-2022)	14a edició (2022-2023)	Total
Alumnes					
D	189	230	238	247	904
H	167	187	210	213	777
Total	356	417	448	460	1681
Artistes					
D	15	17	20	25	77
H	10	11	10	23	54
Total	25	28	30	48	131
Docents					
D	21	22	29	25	97
H	11	14	11	17	53
Total	32	36	40	42	150
Mediació					
D	15	14	14	14	57
H	7	6	10	8	31
Total	22	20	24	24	90



Font: En Residència. Direcció de Cultura i Educació als Barris. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona



Creació i museus 2022





CULTURÒPOLIS. Jornades Internacionals pels drets culturals

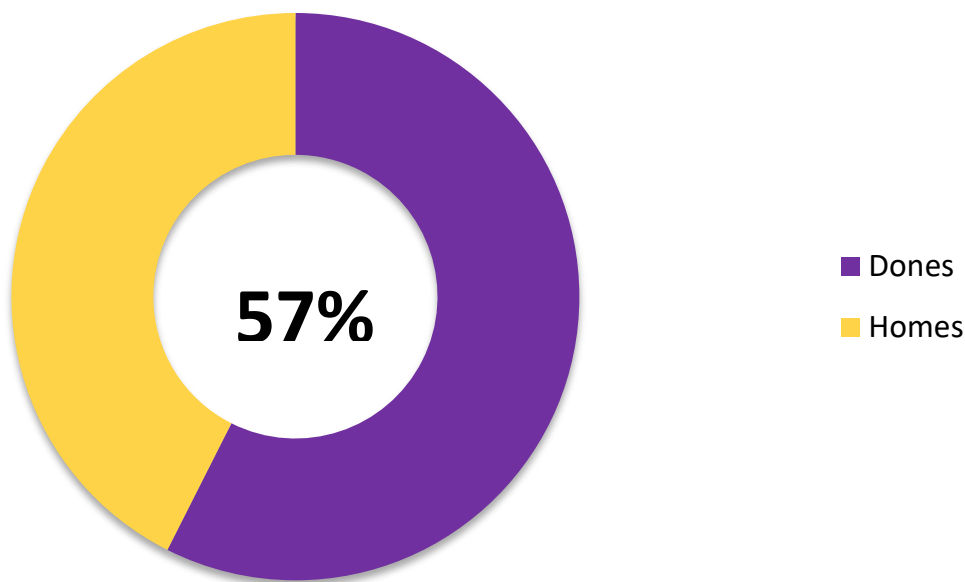
Culturópolis

JORNADES
INTERNACIONALS PELS
DRETS CULTURALS

16-19 NOVEMBRE
BARCELONA

Total ponents: 47

Dones ponents a les jornades

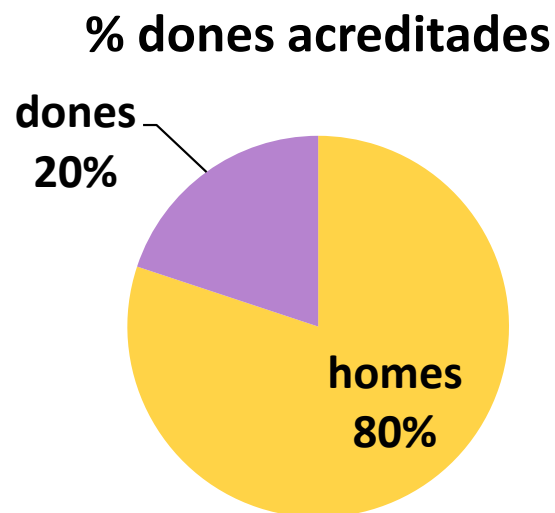


Font: Projectes estratègics. ICUB



Cultura viva: Música al carrer

músics amb acreditació INDIVIDUAL			
homes	91	78%	
dones	25	22%	
total	116		
músics amb acreditació DUET			
homes	23	68%	
dones	11	32%	
total	34		
músics amb acreditació GRUP			
homes	59	89%	
dones	7	11%	
total	66		



Font: Cultura Viva. Direcció de Cultura i educació als barris. ICUB



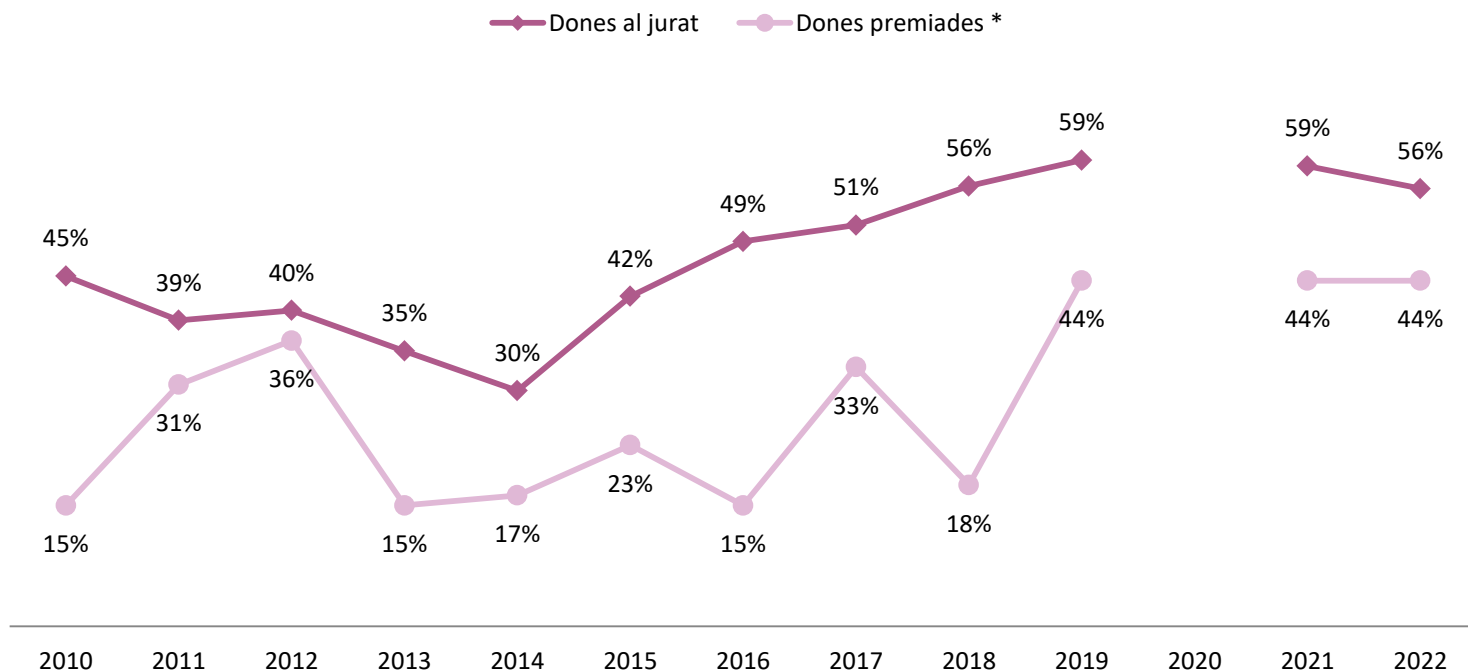
BLOC 3

RECONeixEMENTS: PREMIS, BEQUES, MEDALLES I MEMÒRIA



Premis Ciutat de Barcelona. Jurats i premis

PRESÈNCIA DE LES DONES ALS PREMIS CIUTAT DE BARCELONA



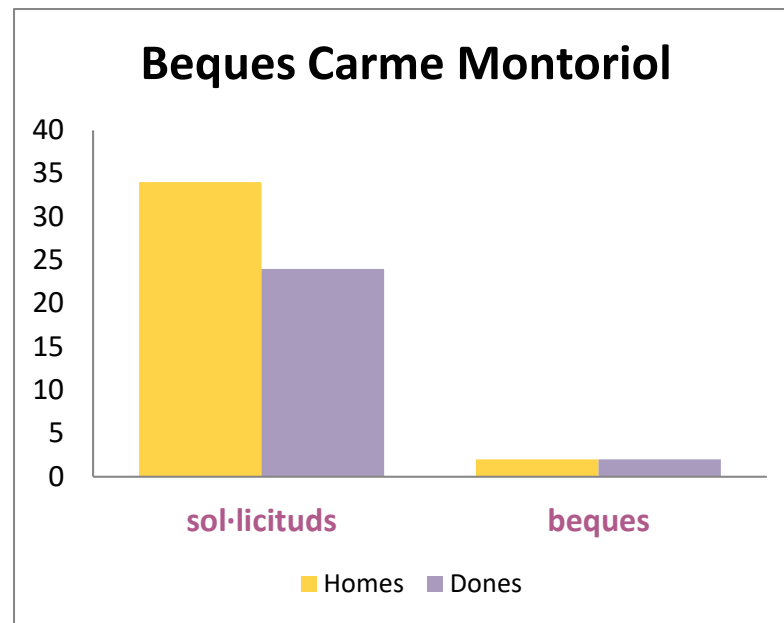
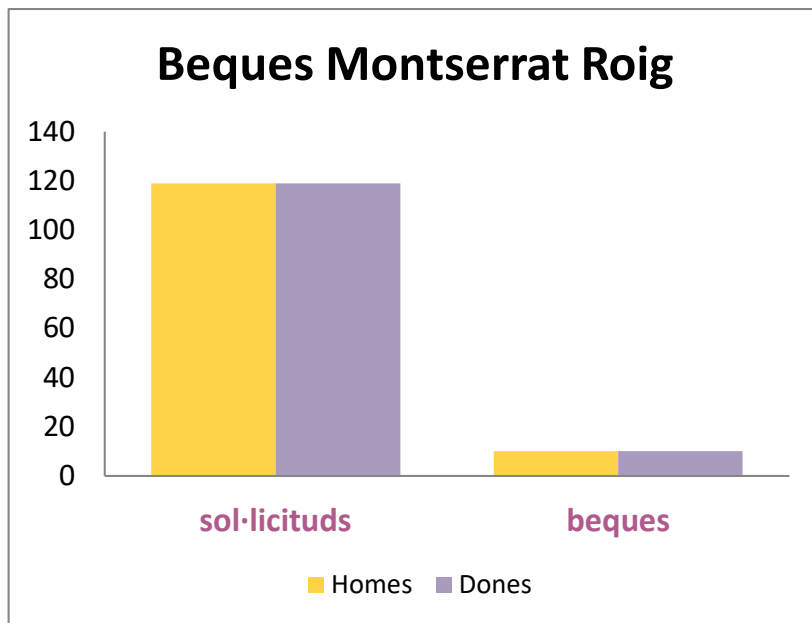
- Percentatge sobre el total de premis individuals. No es tenen en compte col·lectius o entitats premiades.
- El 2020 no es van celebrar a causa de la crisi de la covid 19.

Font: Direcció de Programes. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona



Barcelona Ciutat de la Literatura. Beques

Beques d'escriptura Montserrat Roig i Carme Montoriol. Edició 2022

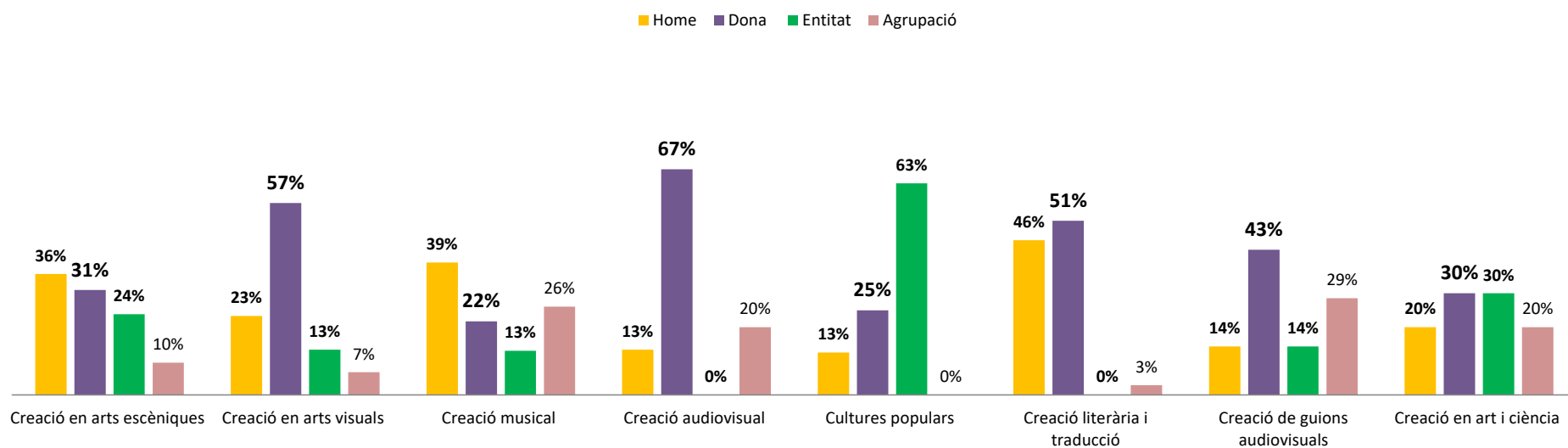


Font: Barcelona Ciutat Literatura. Direcció de Programes. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona . ICUB



Beques Barcelona Crea 2021

Beques Barcelona Crea atorgades



Nota: per al càlcul d'aquests percentatges s'ha pres de referència la persona titular del projecte, amb independència que s'hagi presentat conjuntament amb una agrupació de persones.

Font: Direcció de Teixit Cultural . Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona



Nomenclàtor i Medalles al mèrit cultural, artístic o científic

Nom dels carrers

anys	total	dones	% dones
2015	4.520	310	6,9%
2018	4.541	327	7,2%
2019	4.592	345	7,5%
2021	4.618	370	8,0%
2022	4.704	392	8,3%

Medalles al mèrit cultural artístic o científic

Medalles	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2017	2018	2019	2020	2021	2022	total
entitat	7	5	5	1	4	1	1			1	1		26
home		2	8	4	3	1	1	2	2	1	1	2	27
dona				1				2			1		4
total	7	7	13	6	7	2	2	4	2	2	3		55

Font: Ponència del Nomenclàtor per al nom dels carrers. Direcció de Programes per a les medalles.
ICUB



BLOC 4.

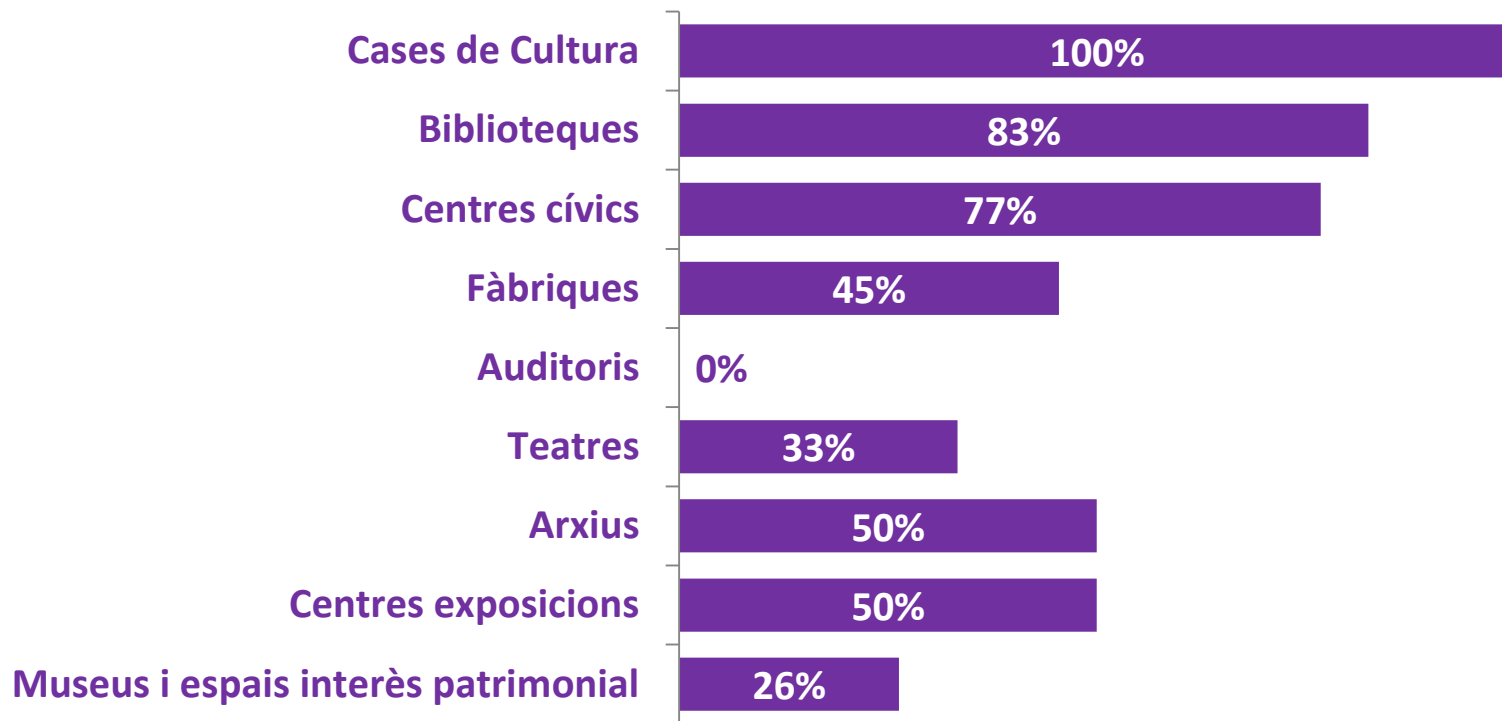
LES ORGANITZACIONS: DIRECCIONS D'EQUIPAMENTS, AUDITORIES I PLANTILLA



Direccions equipaments culturals 2022

(equipaments municipals o amb participació Ajuntament Barcelona)

% dones a la direcció



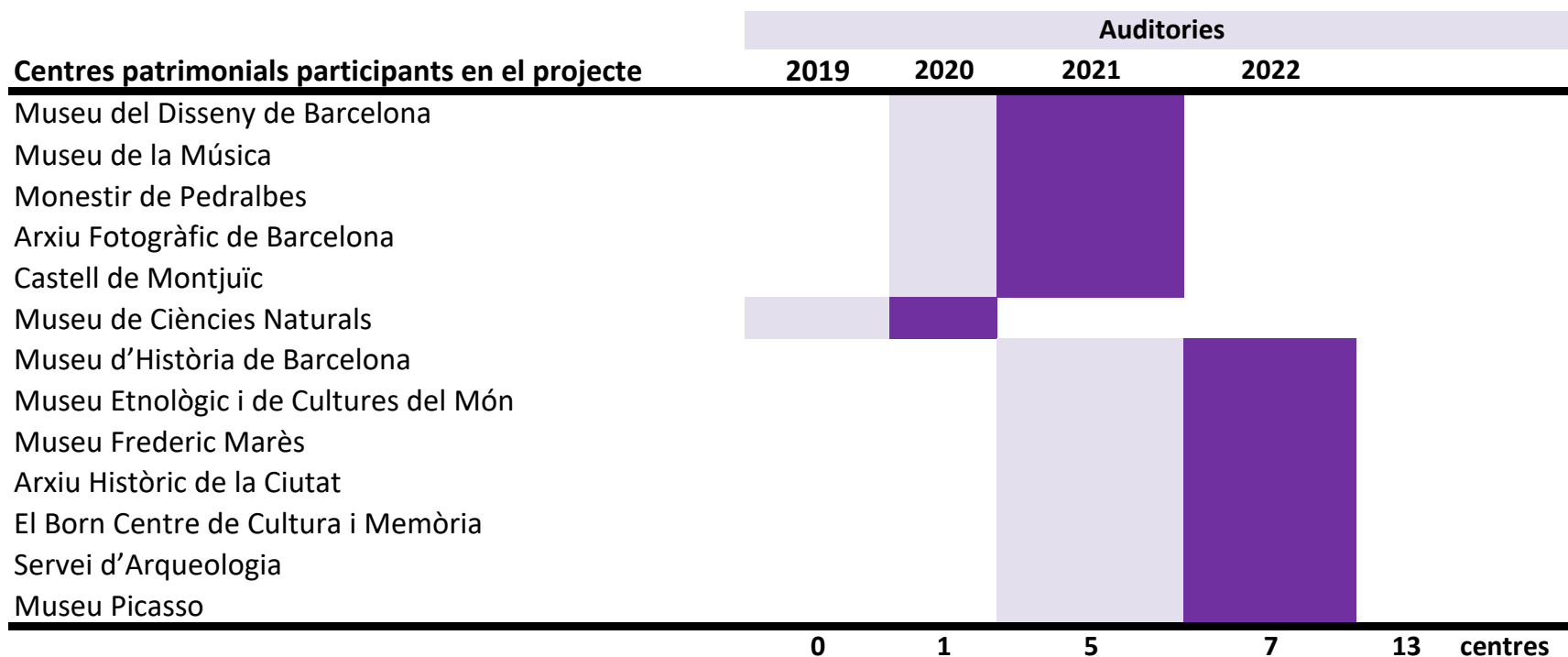
* Es comptabilitza com a 'dona', 'home' o 'vacant' els qui hagin romàs en el càrrec un mínim de 6 mesos al llarg de l'any.

** Als centres d'exposicions i auditoris, s'ha tingut en compte la direcció artística.

Font: Observatori de Dades Culturals de Barcelona ICUB



Auditories als centres patrimonials



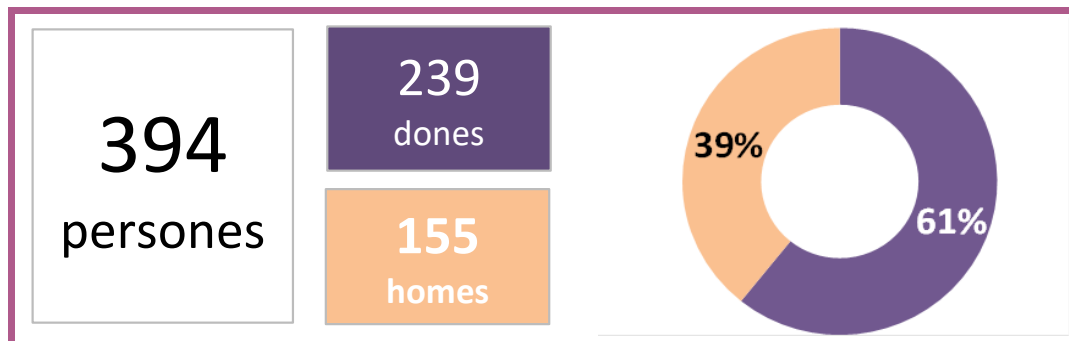
Font: Direcció de Memòria, Història i Patrimoni. ICUB



Dades de recursos humans 2022

Institut de Cultura de Barcelona

Plantilla total (a 31/12/2022)



Càrrecs directius (a 31/12/2022)

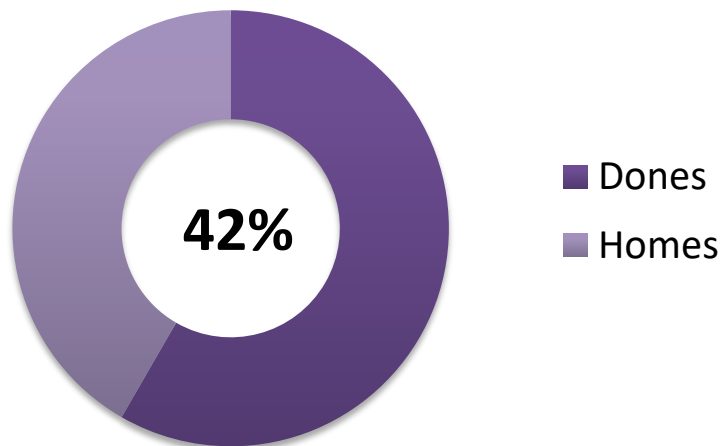


Font: Recursos humans ICUB. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona ICUB



Consell de la Cultura de Barcelona

Dones al Consell de la Cultura



Representació	% dones
Comitè Executiu	57%
Representants dels Grups polítics	29%
Membres de vàlua reconeguda	56%
Entitats del teixit cultural	31%
Representant de la Comissió de Lectura Pública	0%
Membres de l'ICUB	40%
Secretaria	100%

Font: Secretaria del Consell de la Cultura. Direcció de Teixit Cultural.ICUB



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de **Reconeixement (by)**. Es permet qualsevol explotació de l'obra, incloent-hi una finalitat comercial, així com la creació d'obres derivades, la distribució de les quals també està permesa sense cap restricció, sempre que se'n citi la font.

La llicència completa es pot consultar a

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ca>

Observatori de Dades Culturals de Barcelona

barcelona.cat/dadescultura
[@bcndadescultura](https://twitter.com/bcndadescultura)



**Ajuntament
de Barcelona**
Institut de Cultura