



Ajuntament  
de Barcelona

8 de març de 2023

# Algunes dades de gènere i cultura 2022

Gabinet Tècnic – Observatori de Dades Culturals  
Institut de Cultura de Barcelona



Bloc 1.

**Assistència, participació i pràctiques culturals**

Bloc 2.

**Creadores i programadores**

Bloc 3.

**Reconeixements: premis, beques, medalles i memòria**

Bloc 4.

**Les organitzacions: direccions d'equipaments, auditories de gènere i plantilla**



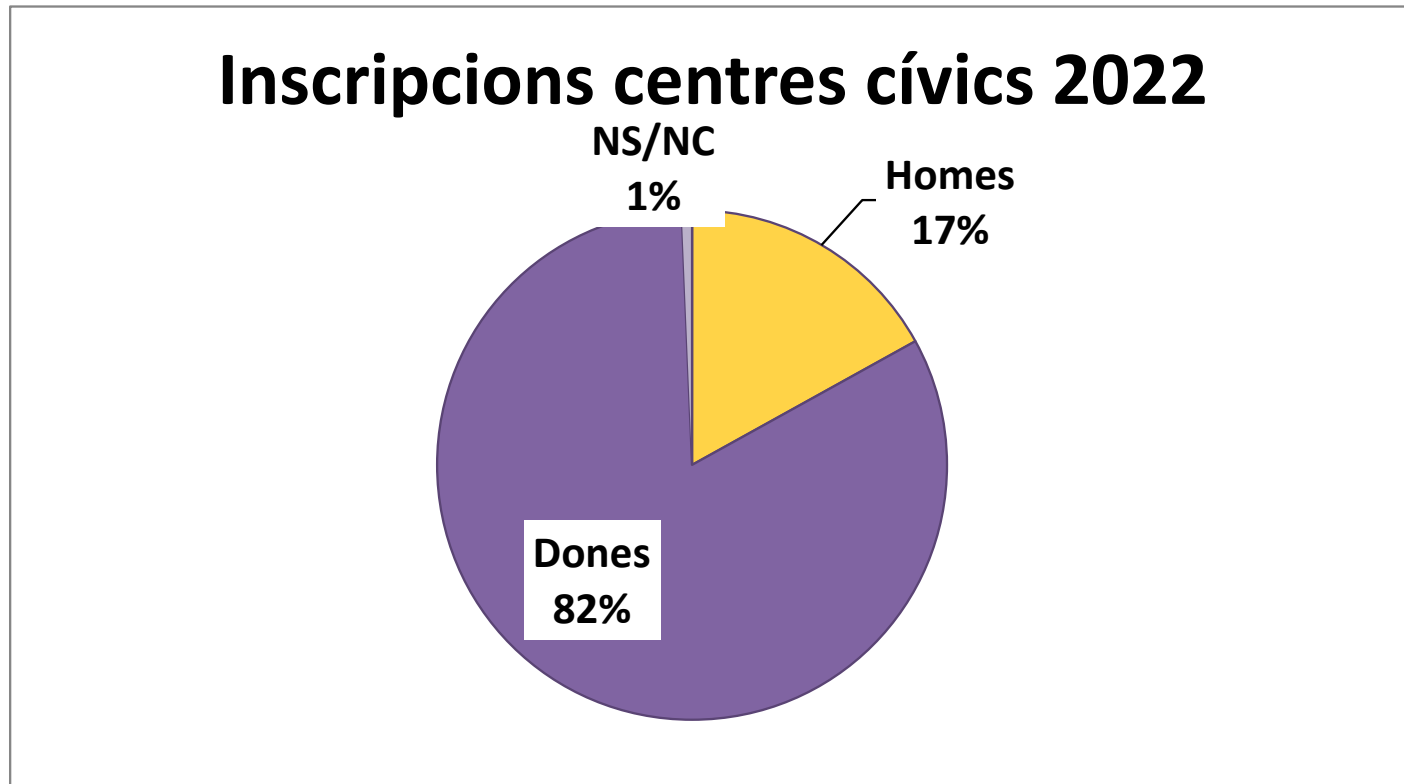
Bloc 1

# **ASSISTÈNCIA, PARTICIPACIÓ I PRÀCTIQUES CULTURALS**



# Centres cívics: persones inscrites als tallers

Les 94.450 inscripcions als tallers dels centres cívics del 2022, es distribueixen:



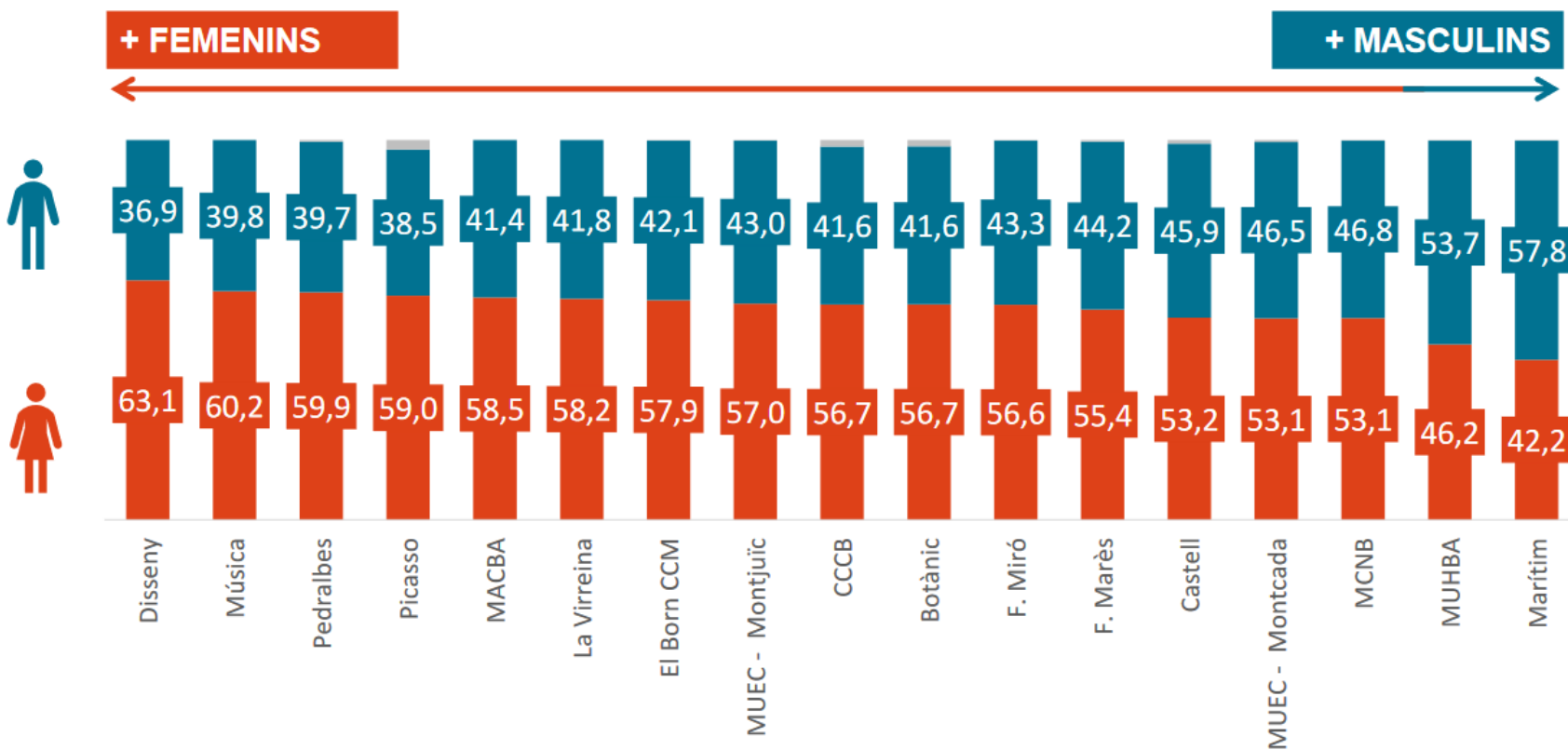
Font: *Inscripcions als tallers dels centres cívics 2022. Centres Cívics. Direcció de Cultura i educació als barris. ICUB*



# Museus: perfil del públic dels museus 2021

DADES GLOBALES: **54,6%** 

**44,8%** 

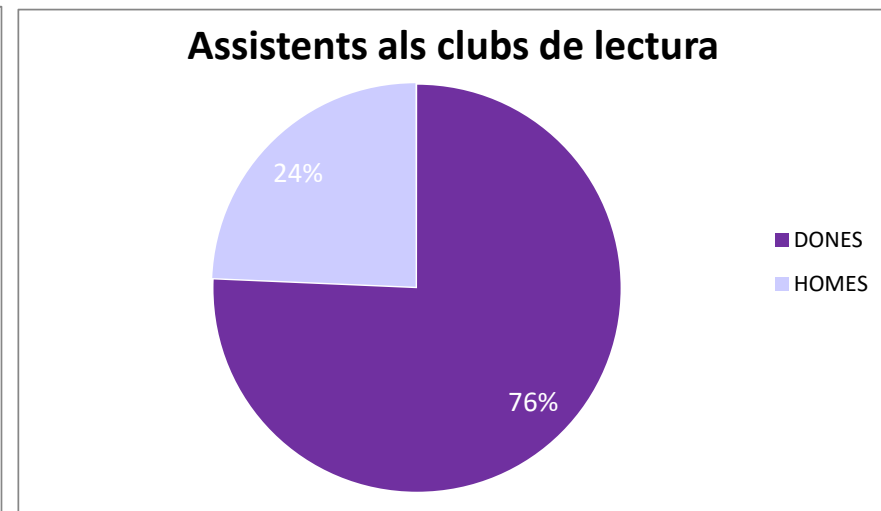
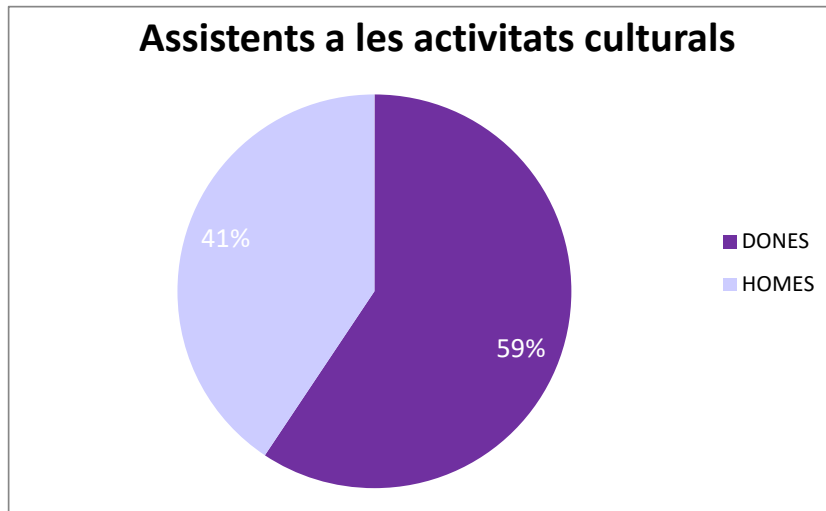
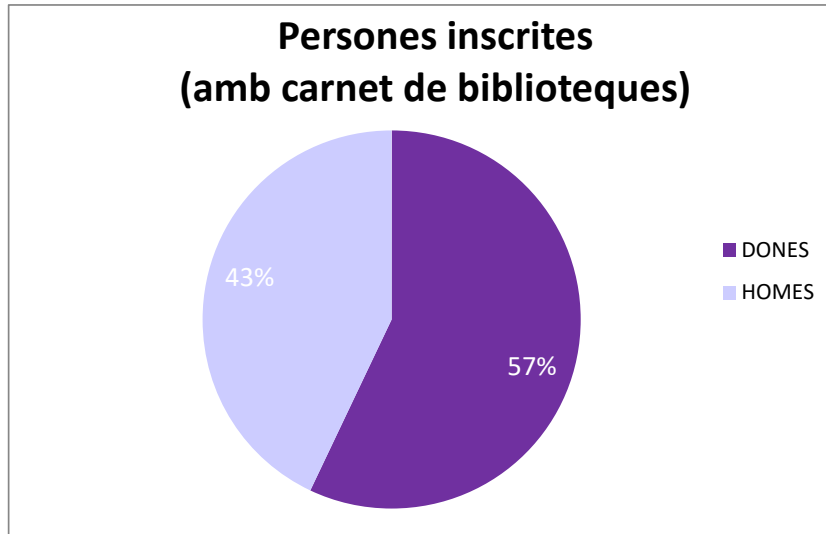


Font: Explotació estadística de les dades de visitants dels museus de Barcelona el 2021. Observatori de Dades Culturals de Barcelona. ICUB



# Biblioteques 2022.

## Persones inscrites i assistents a activitats

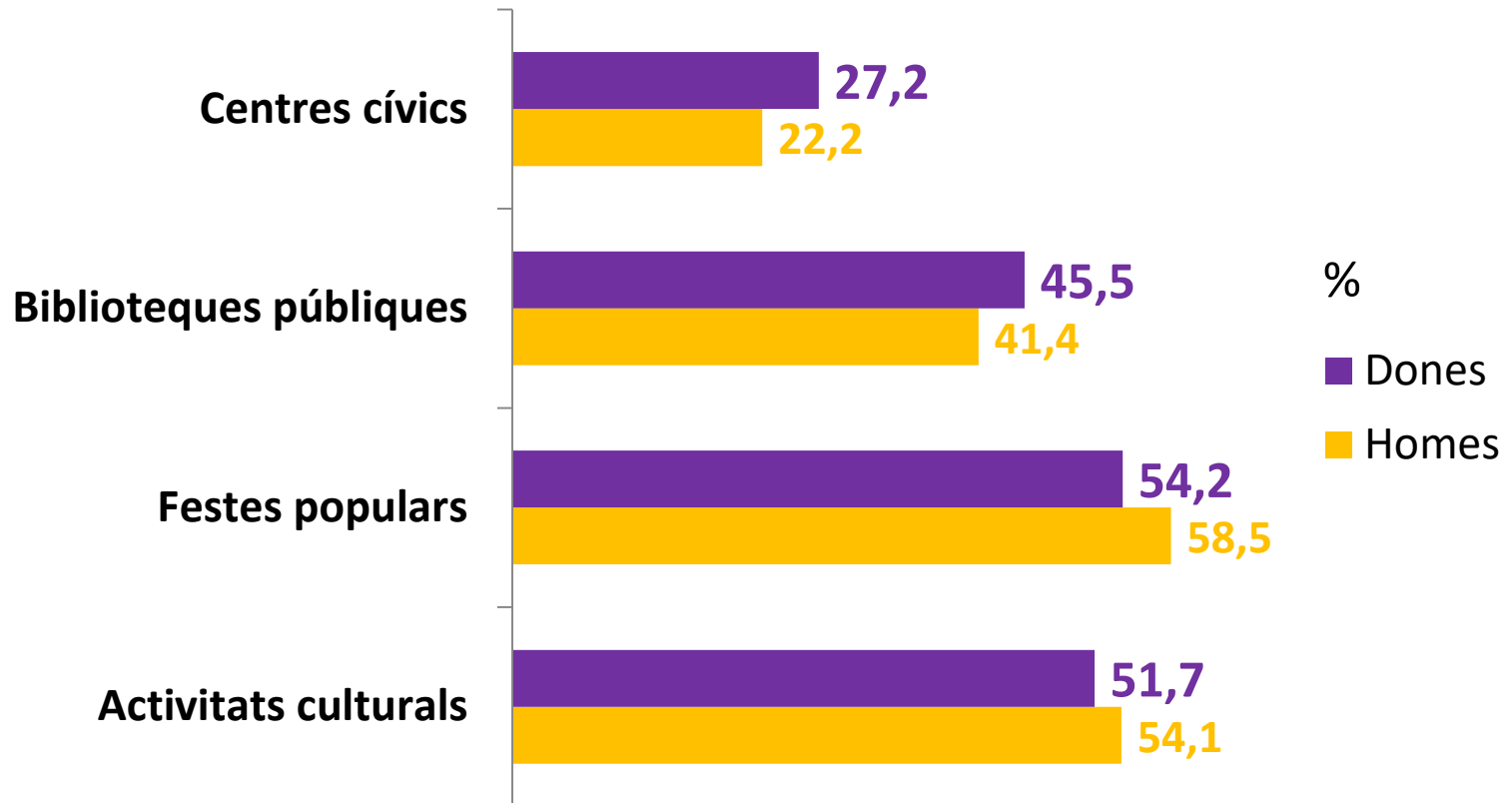


Font: Biblioteques de Barcelona



# Ús i valoració dels serveis municipals 2022

Ciutadania que fa ús dels serveis culturals següents:



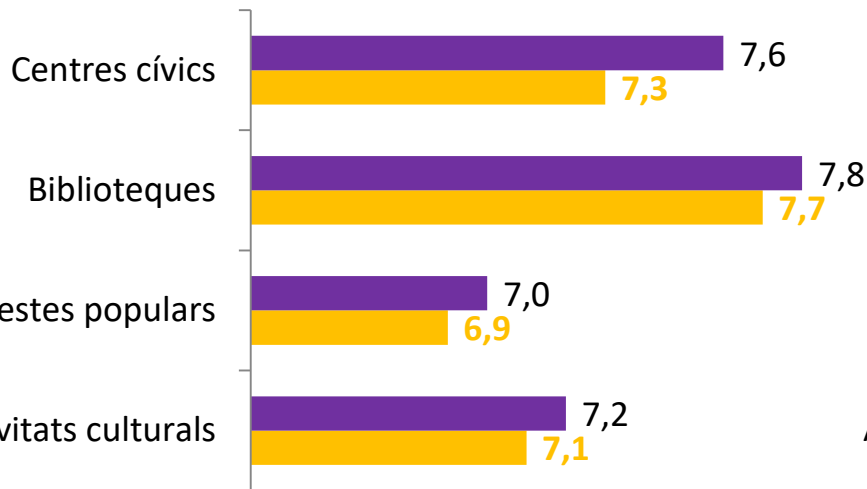
Font: Enquesta de Serveis Municipals 2022. Encreuaments per sexe. Departament d'Enquestes i Estudis d'Opinió. OMD. Ajuntament de Barcelona



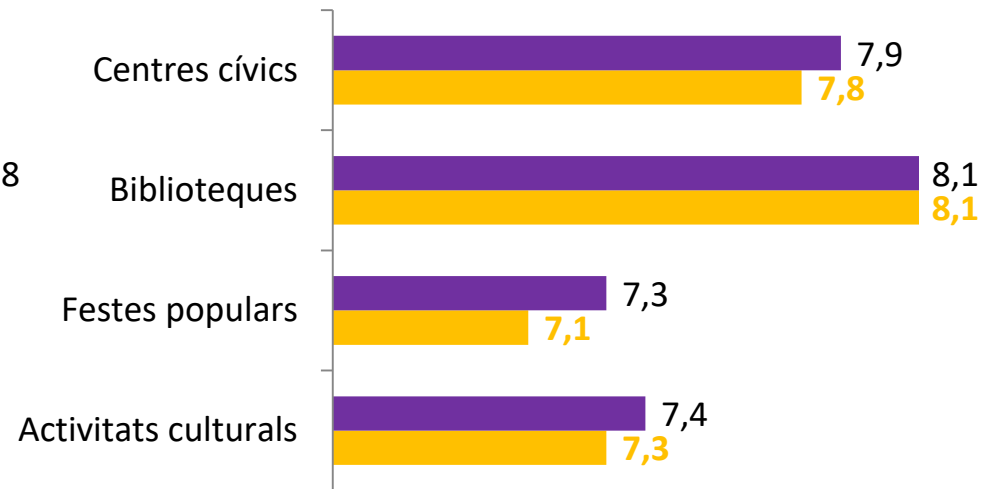
# Ús i valoració dels serveis municipals 2022

Puntuació dels serveis culturals següents:

Puntuació que dona la població de  
Barcelona



Puntuació que donen les persones  
usuàries



■ Dones  
■ Homes

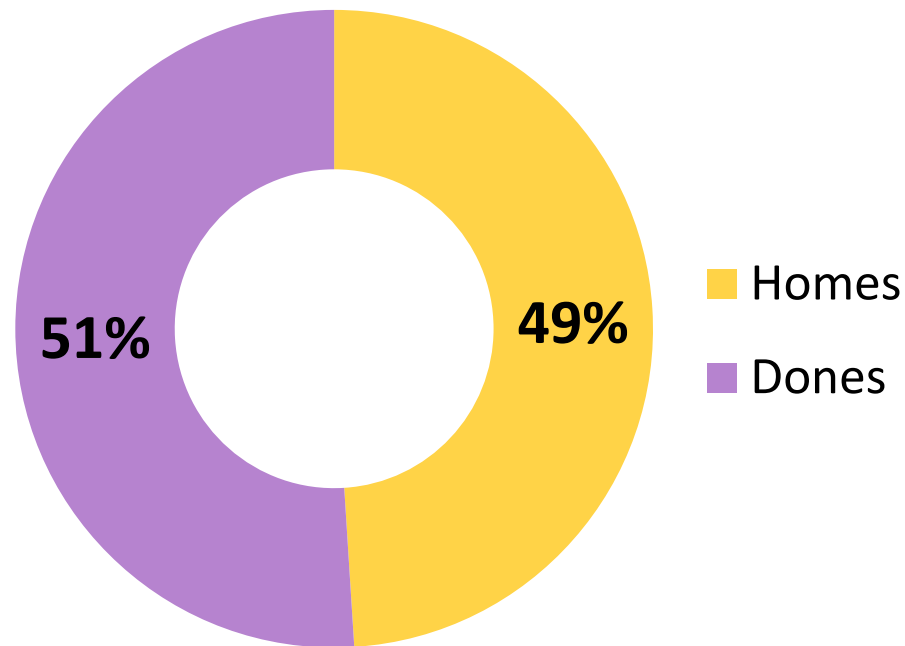




# Oficina Ciutadana de la Cultura

ATENCIIONS PRESENCIALS PER SEXE (Cita prèvia)

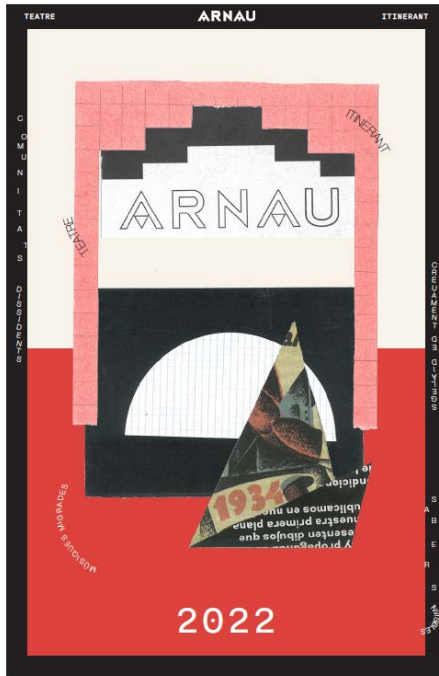
**15.322 atencions presencials el 2022**



Font: Departament de Comunicació. ICUB



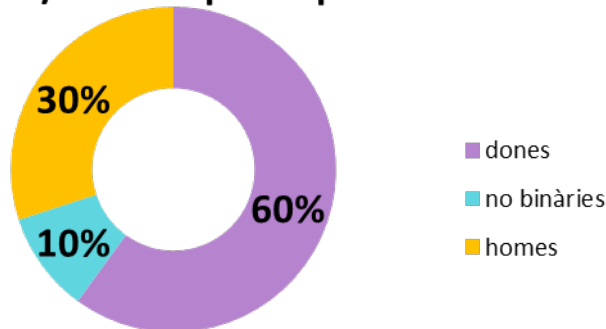
# Cultura Viva: projectes comunitaris



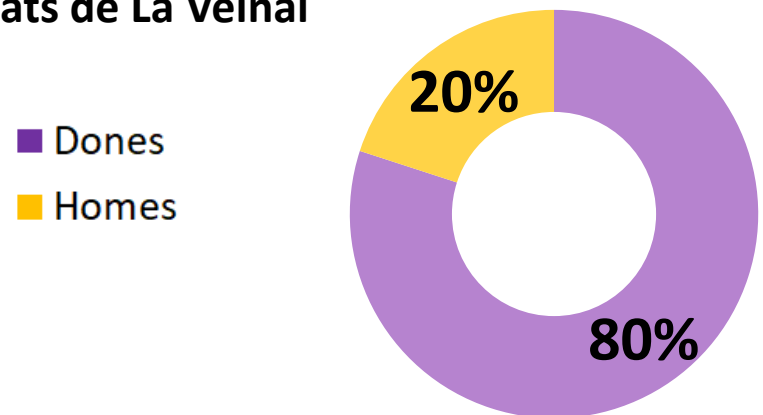
## La Veïnal. Xarxa Audiovisual Comunitària

*Amb participació de diferents comunitats organitzades per barris o àmbits temàtics. Més de 200 persones i 35 entitats participants.*

**ARNAU ITINERANT**  
Persones/entitats participants



**% de gènere en els participants a les activitats de La Veïnal**





Bloc 2

# **CREADORES I PROGRAMADORES**

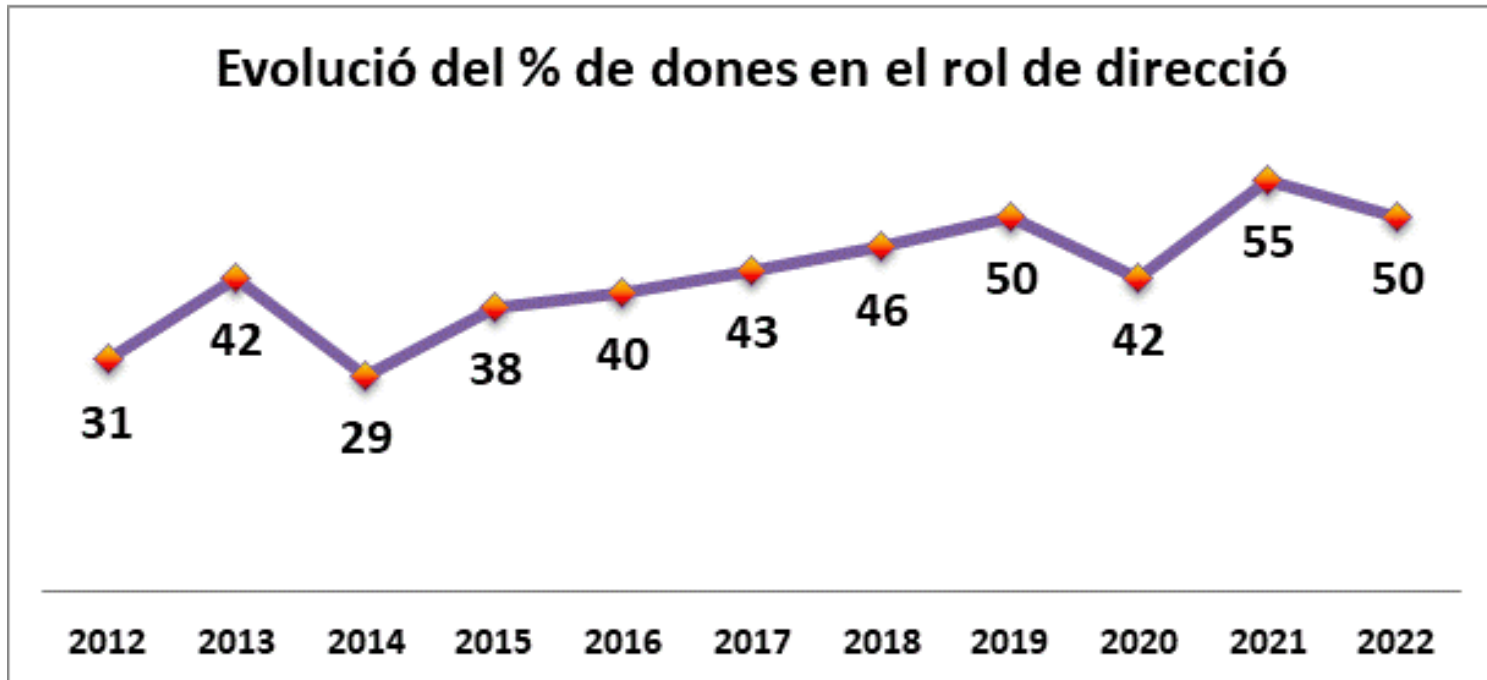


# Greco Festival de Barcelona 2022. Direcció dels espectacles



**86 espectacles**

**43 espectacles amb una dona amb rol de direcció**



Font: Greco Festival de Barcelona. Direcció de Programes.ICUB



# Festivals literaris 2019-2022



## % de dones en els commissariats

	BCN Poesia	BCN Negra	Festival 42
2019	100%	0%	
2020	50%	0%	
2021	50%	0%	0%
2022	50%	0%	0%

## Dones premiades

	BCN Poesia. Jocs Florals	BCN Negra. Pepe Carvalho	Festival 42
2019	0	1	
2020	0	0	
2021	0	1	3 de 9
2022	1	0	2 de 9

## % de dones participants

	BCN Poesia	BCN Negra	Festival 42
2019	48%	30%	
2020	44%	36%	
2021	50%	37%	45%
2022	47%	38%	47%

Font: Festivals Literaris. Direcció de Programes. Elaboració Observatori de Dades Culturals de Barcelona 2022

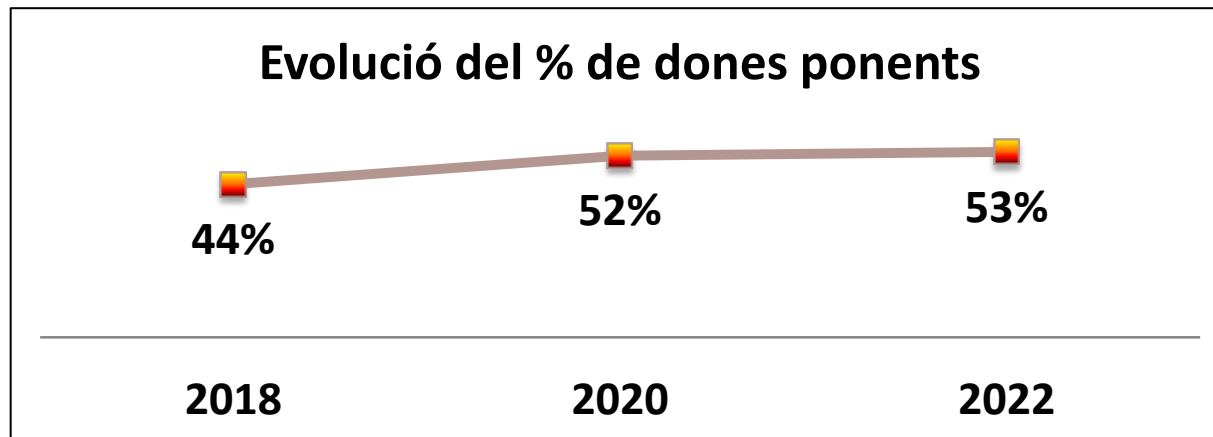


# Biennial de Pensament de Barcelona 2022

## BIENNAL DE PENSAMENT DE BARCELONA 2022

### PARTICIPANTS/PONENTS

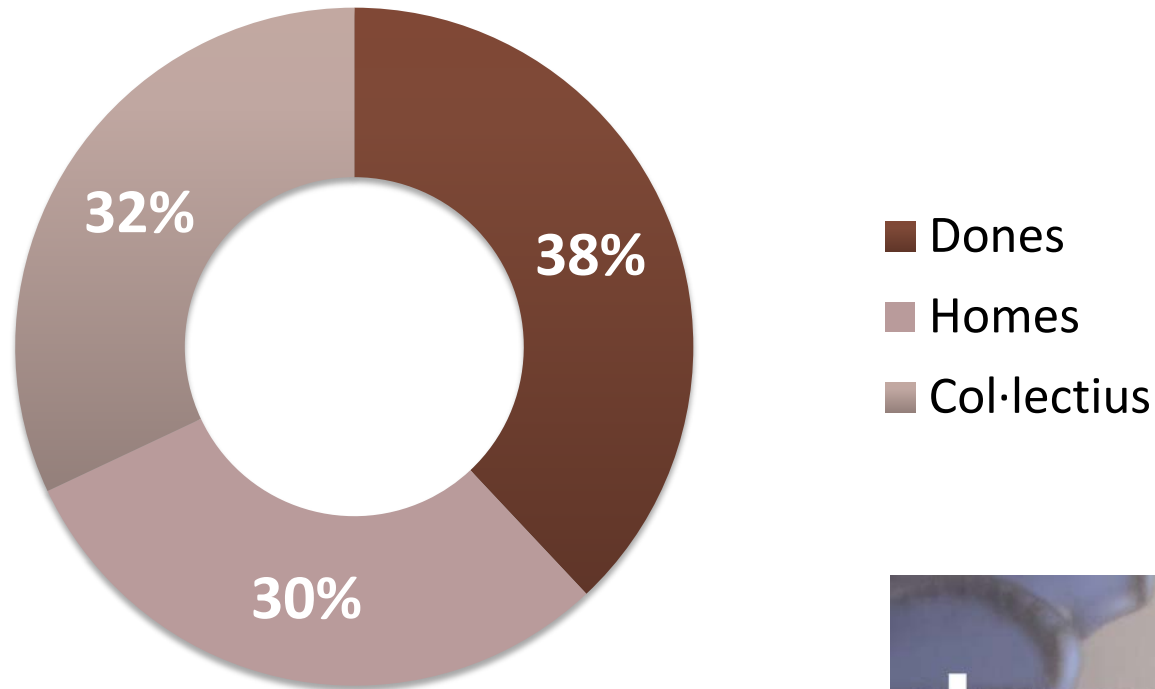
	2022	%
Homes	87	43%
Dones	106	53%
No binari	2	1%
Col·lectius	6	3%
	<b>201</b>	





# Dansa metropolitana · 2022

## Creadores / directores artístiques



Font: Direcció de Programes. ICUB



# MERCÈ 2022

	2019	2020	2021	2022
Pregó	D	H	D	D
Il·lustradora	D	H	D	H

Direccions artístiques	2019	2020	2021	2022
Mercè Música	H	H	H	D
BAM	H	H	H	C
Acció Cultura Viva	C	C	C	C
MAC	D	D	D	D
Cultura Popular	H	H	H	H

H Homes   D Dones   C Col·lectiu



Font: La Mercè. Direcció de Programes. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona. ICUB



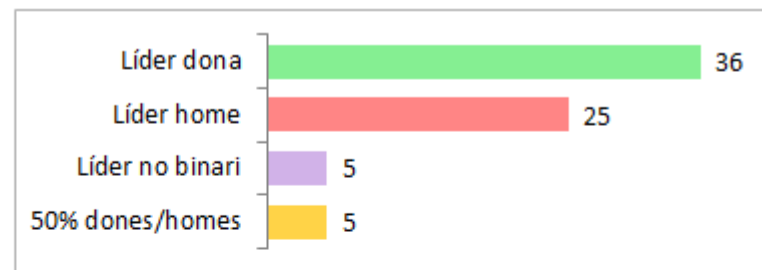


## Informació de gènere: CONCERTS

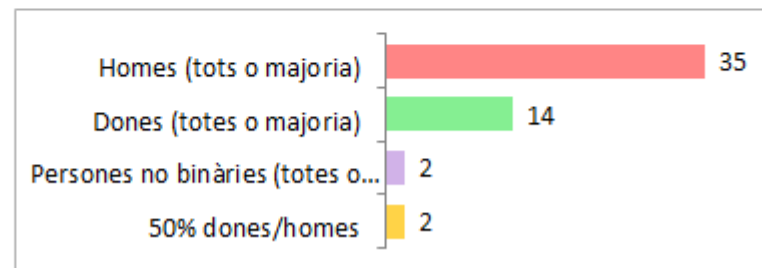
Grups programats	Amb líder	Sense líder	TOTAL
BAM	22	17	39
Mercè Música	40	23	63
Acció Cultura Viva	9	13	22
<b>TOTAL DE GRUPS PROGRAMATS</b>	<b>71</b>	<b>53</b>	<b>124</b>

Nota: a les formacions amb líder es té en compte el gènere de la persona que lidera el grup i a les formacions sense líder el gènere de la majoria dels membres.

71 formacions amb líder



53 formacions sense líder





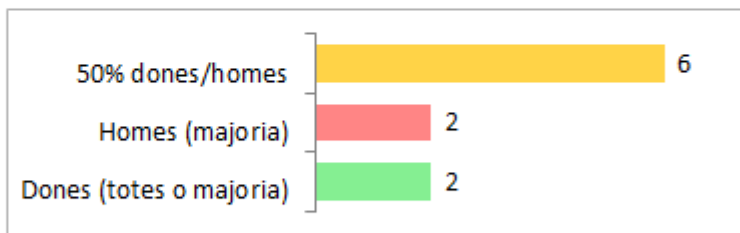
## MAC DIRECCIONS

### Cies. programades

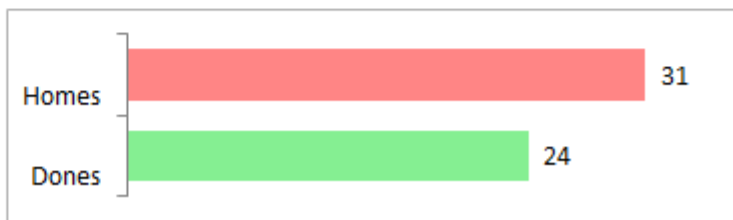
	Direcció única	Direcció col·legiada	TOTAL
Parc de la Ciutadella	22	6	28
Castell de Montjuïc	12	2	14
Parc de Joan Miró	10	1	11
Parc de la Trinitat	11	1	12
<b>TOTAL DE CIES. PROGRAMADES</b>	<b>55</b>	<b>10</b>	<b>65</b>

Nota: a les companyies amb direcció única es té en compte el gènere de la persona que dirigeix la companyia i a les cies amb direcció col·legiada, el gènere de la majoria dels membres.

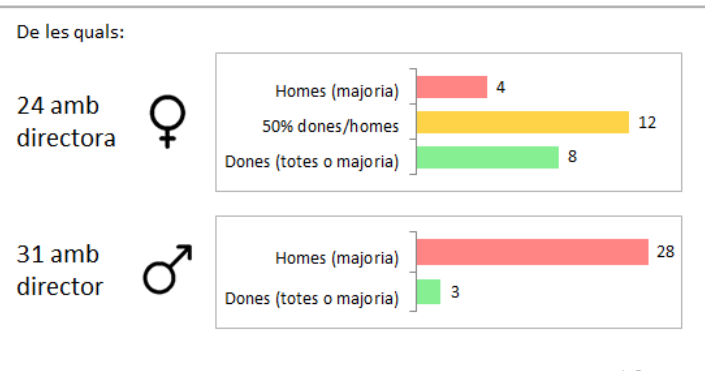
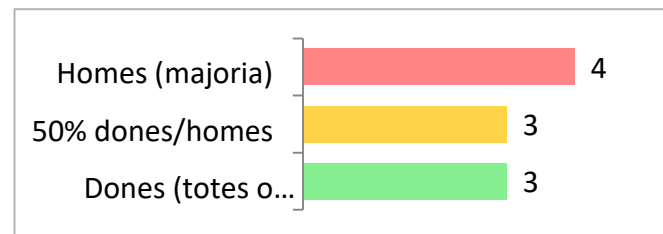
### 10 companyies amb direcció col·legiada



### 55 companyies amb direcció única



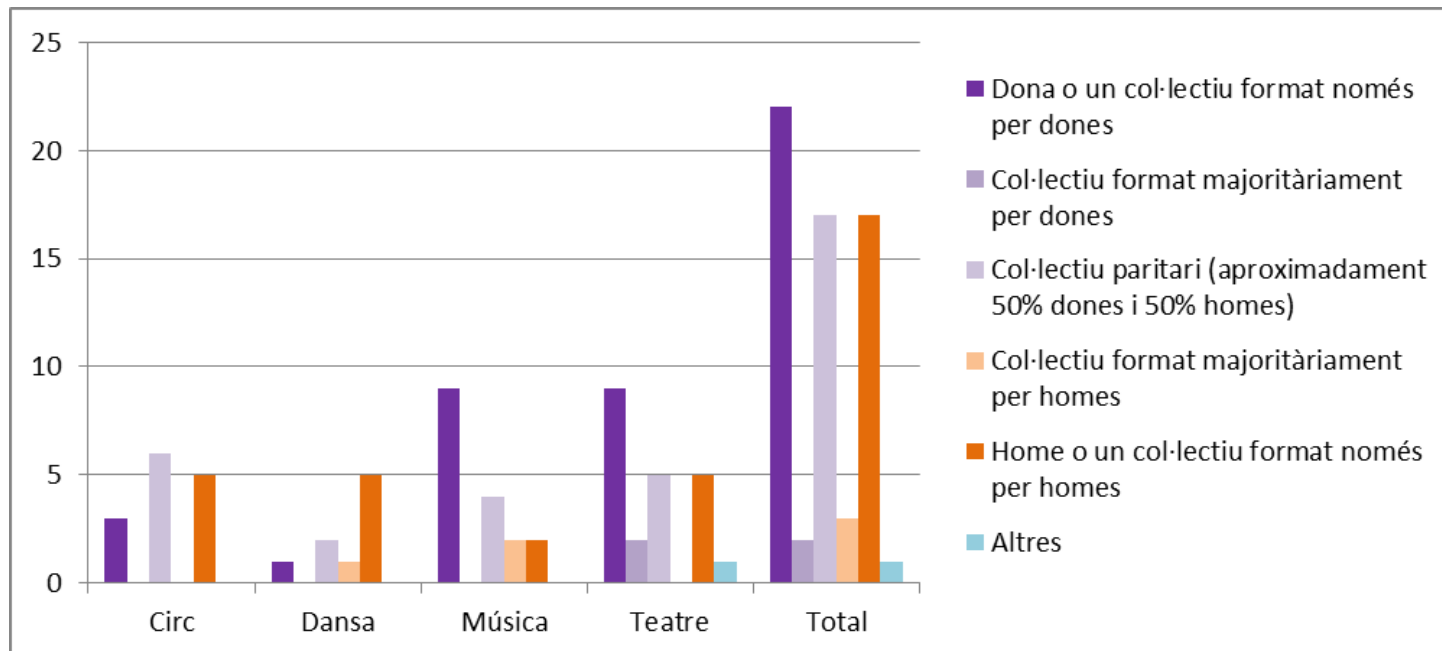
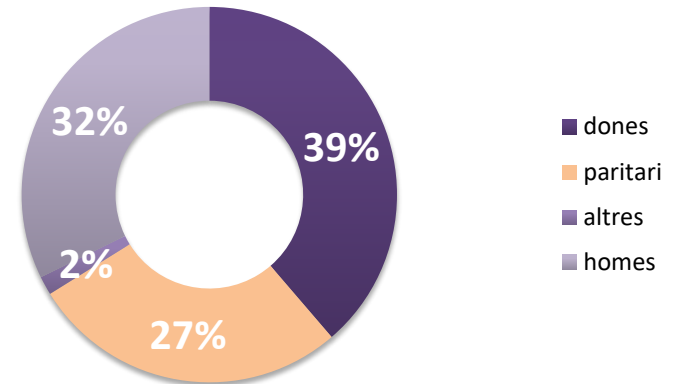
## MAC ARTISTES





# Barcelona Districte Cultural 2022

## Dones a la direcció dels espectacles



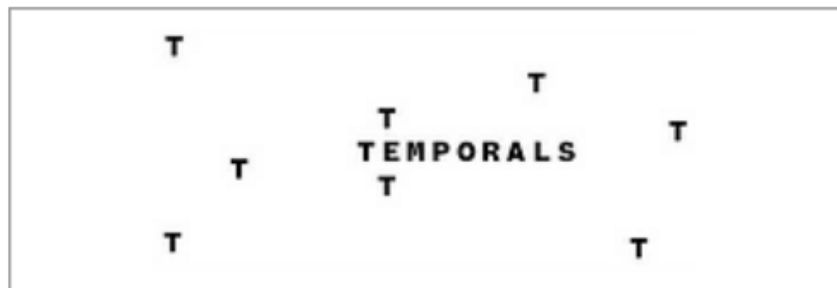
Font: Barcelona Districte Cultural 2022. Direcció de Cultura i Educació als Barris. ICUB



# Programes culturals als centres cívics: Pantalla BCN i Temporals

## PANTALLA BARCELONA - 9A EDICIÓ

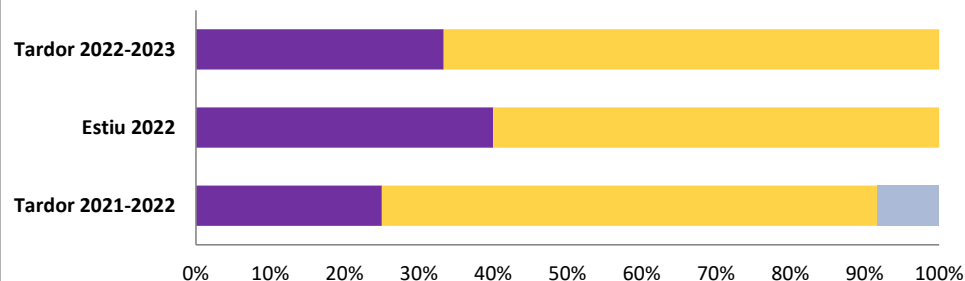
Viure a la ciutat barri



**10 PROJECTES AMB  
27 COMISSÀRIES I ARTISTES**

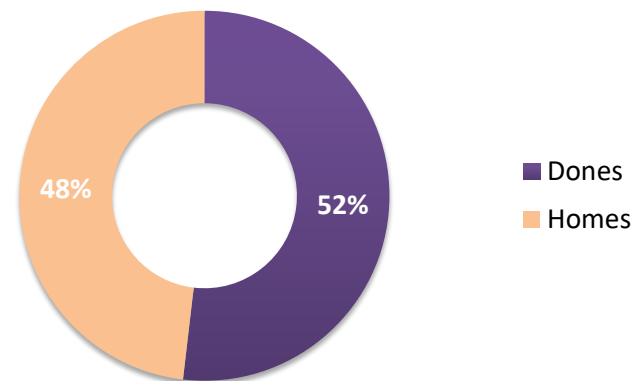
Font: Direcció de Cultura i Educació als Barris. ICUB

## Direcció de les pel·lícules



	Tardor 2021-2022	Estiu 2022	Tardor 2022-2023
■ Dones	3	4	3
■ Homes	8	6	6
■ Mixtes	1		

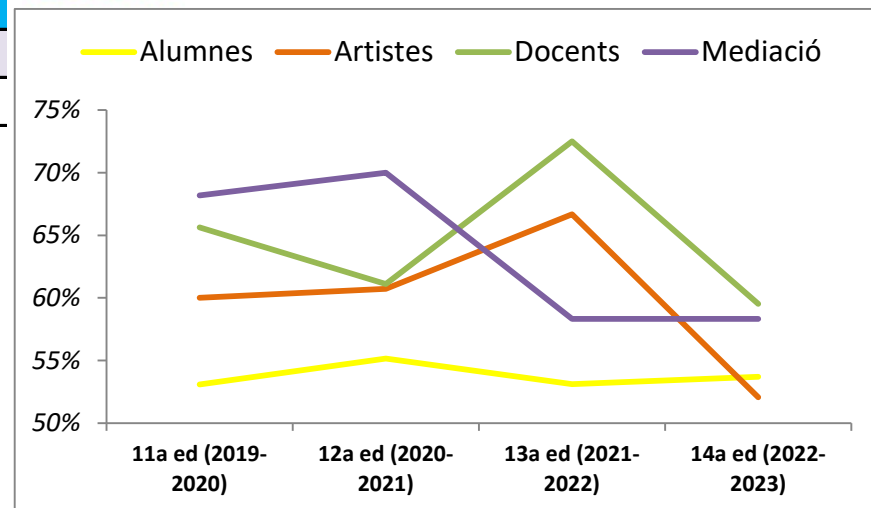
## Comissàries i artistes participants





# EN RESIDÈNCIA\_Artistes als instituts de Barcelona

	11a edició (2019-2020)	12a edició (2020-2021)	13a edició (2021-2022)	14a edició (2022-2023)	Total
<b>Alumnes</b>					
D	189	230	238	247	<b>904</b>
H	167	187	210	213	777
<b>Total</b>	<b>356</b>	<b>417</b>	<b>448</b>	<b>460</b>	<b>1681</b>
<b>Artistes</b>					
D	15	17	20	25	<b>77</b>
H	10	11	10	23	54
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>28</b>	<b>30</b>	<b>48</b>	<b>131</b>
<b>Docents</b>					
D	21	22	29	25	<b>97</b>
H	11	14	11	17	53
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	<b>40</b>	<b>42</b>	<b>150</b>
<b>Mediació</b>					
D	15	14	14	14	<b>57</b>
H	7	6	10	8	31
<b>Total</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>90</b>



Font: En Residència. Direcció de Cultura i Educació als Barris. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona

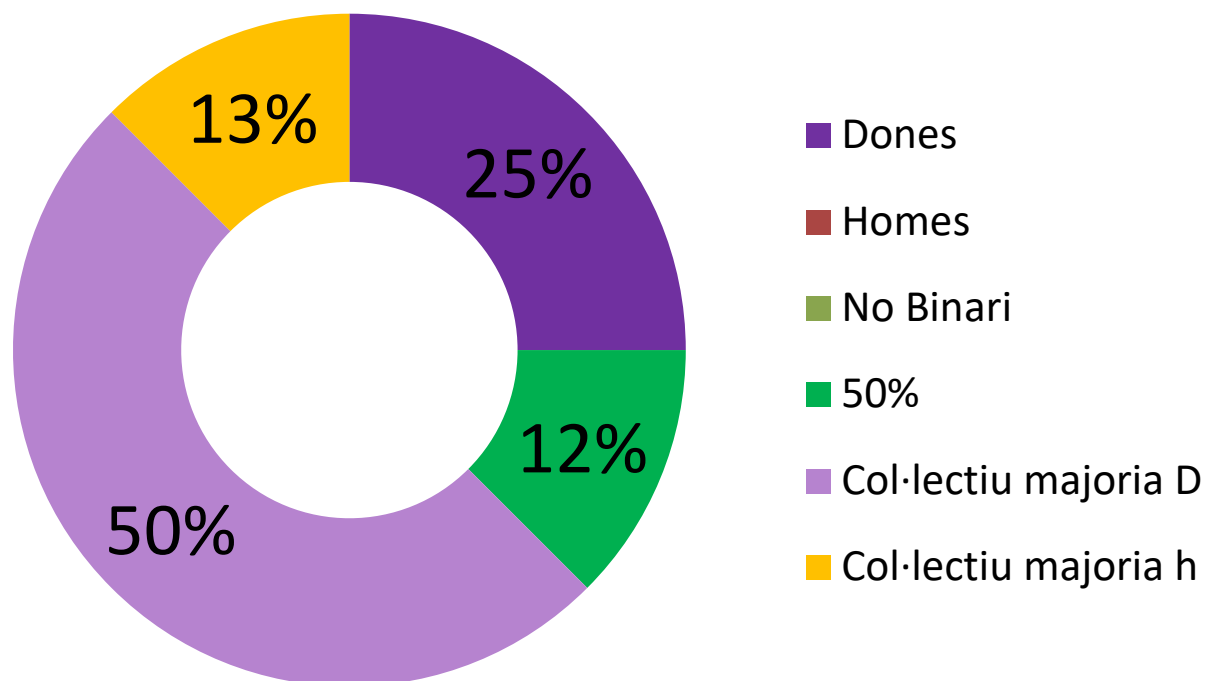


# Creació i museus 2022

## CREACIÓ I MUSEUS

DIVERSOS ESPAIS 30/06 - 12/07

### Artistes participants 2022





# CULTURÒPOLIS. Jornades Internacionals pels drets culturals

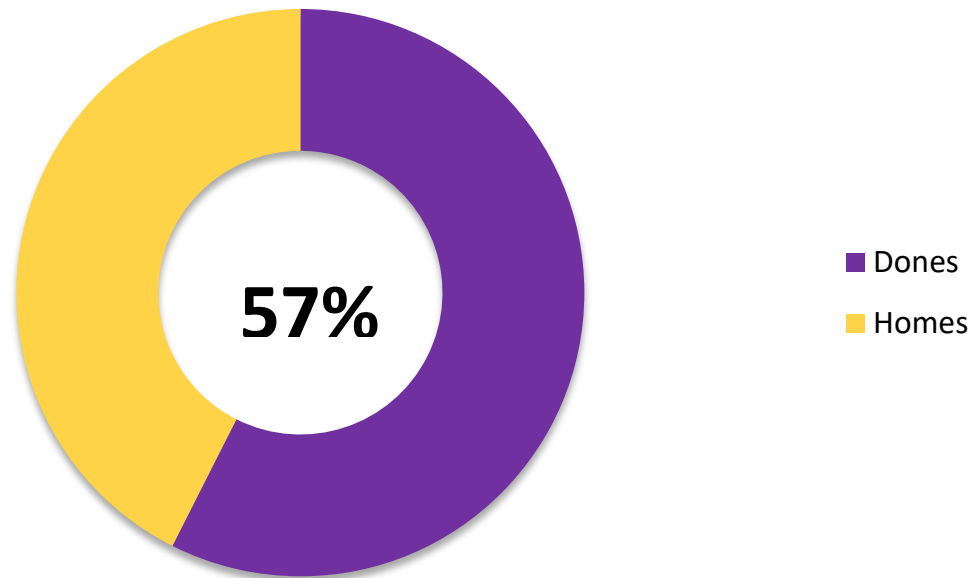
*Culturópolis*

JORNADES  
INTERNACIONALS PELS  
DRETS CULTURALS

16-19 NOVEMBRE  
BARCELONA

**Total ponents: 47**

**Dones ponents a les jornades**

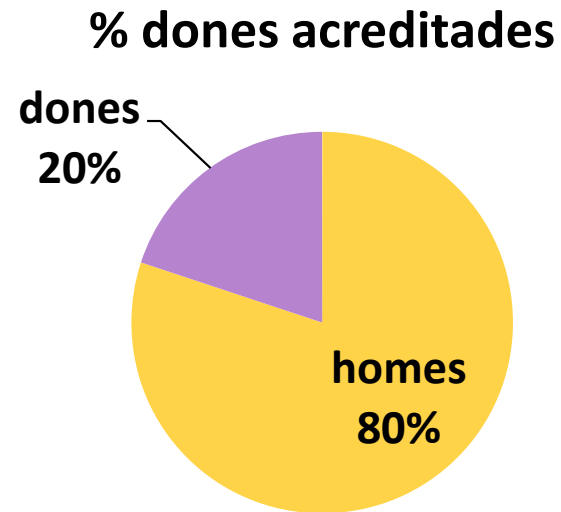


Font: Projectes estratègics. ICUB



# Cultura viva: Música al carrer

músics amb acreditació INDIVIDUAL			
homes	91	78%	
<b>dones</b>	<b>25</b>	<b>22%</b>	
<b>total</b>	<b>116</b>		
músics amb acreditació DUET			
homes	23	68%	
<b>dones</b>	<b>11</b>	<b>32%</b>	
<b>total</b>	<b>34</b>		
músics amb acreditació GRUP			
homes	59	89%	
<b>dones</b>	<b>7</b>	<b>11%</b>	
<b>total</b>	<b>66</b>		



Font: Cultura Viva. Direcció de Cultura i educació als barris. ICUB





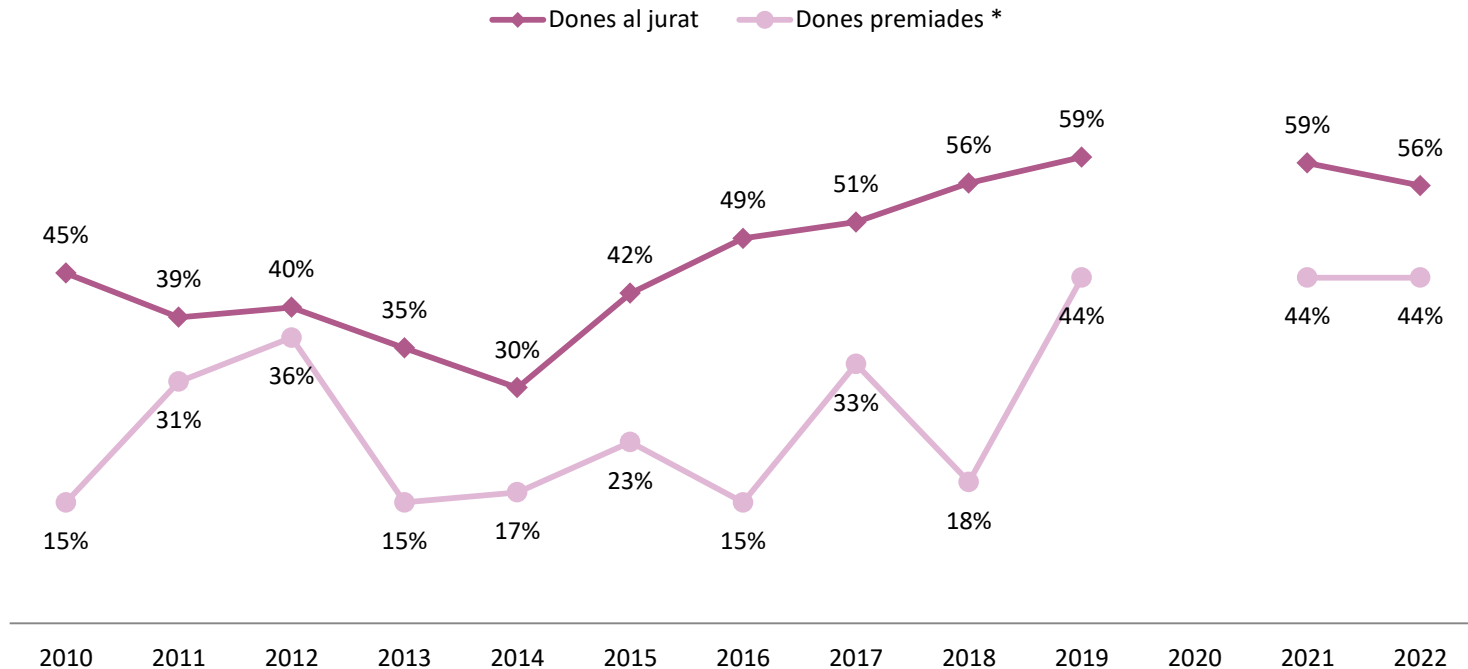
BLOC 3

# **RECONeixEMENTS: PREMIS, BEQUES, MEDALLES I MEMÒRIA**



# Premis Ciutat de Barcelona. Jurats i premis

## PRESENCIA DE LES DONES ALS PREMIS CIUTAT DE BARCELONA



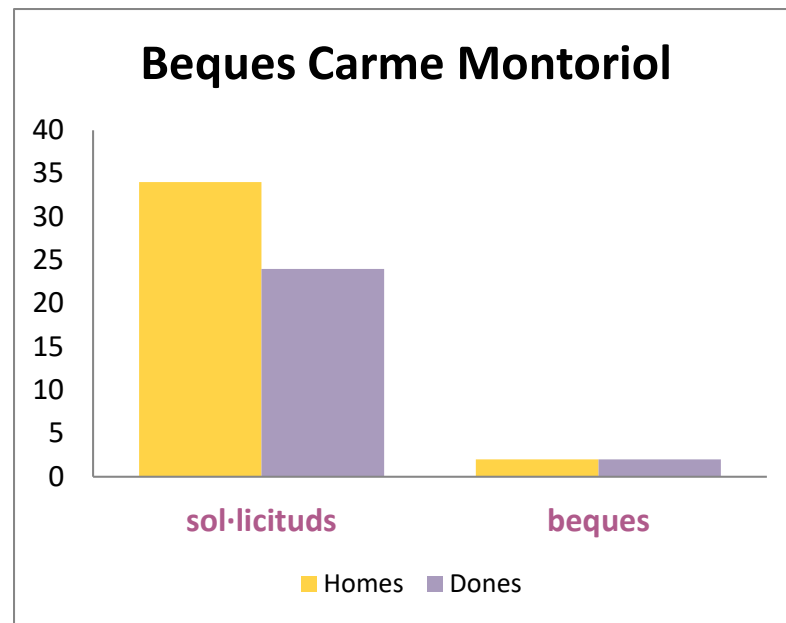
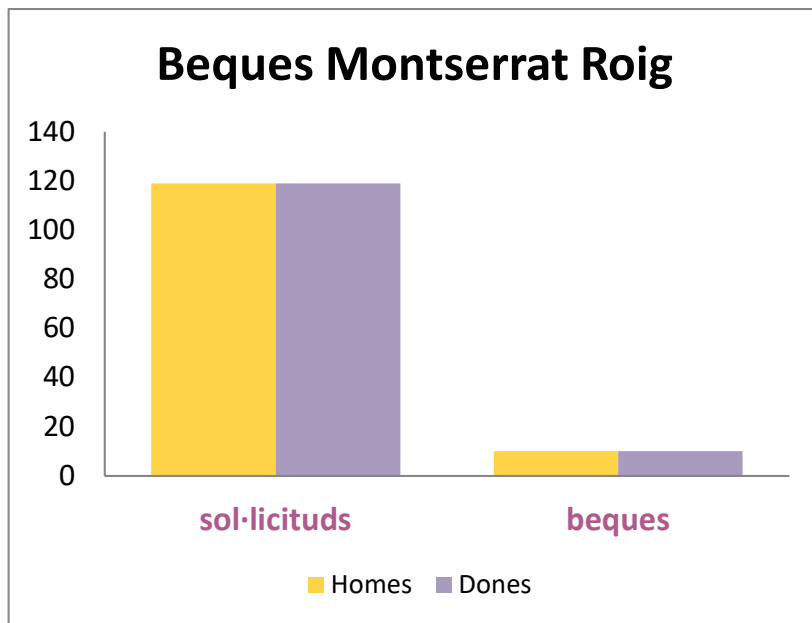
- Percentatge sobre el total de premis individuals. No es tenen en compte col·lectius o entitats premiades.
- El 2020 no es van celebrar a causa de la crisi de la covid 19.

Font: Direcció de Programes. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona



# Barcelona Ciutat de la Literatura. Beques

## Beques d'escriptura Montserrat Roig i Carme Montoriol. Edició 2022

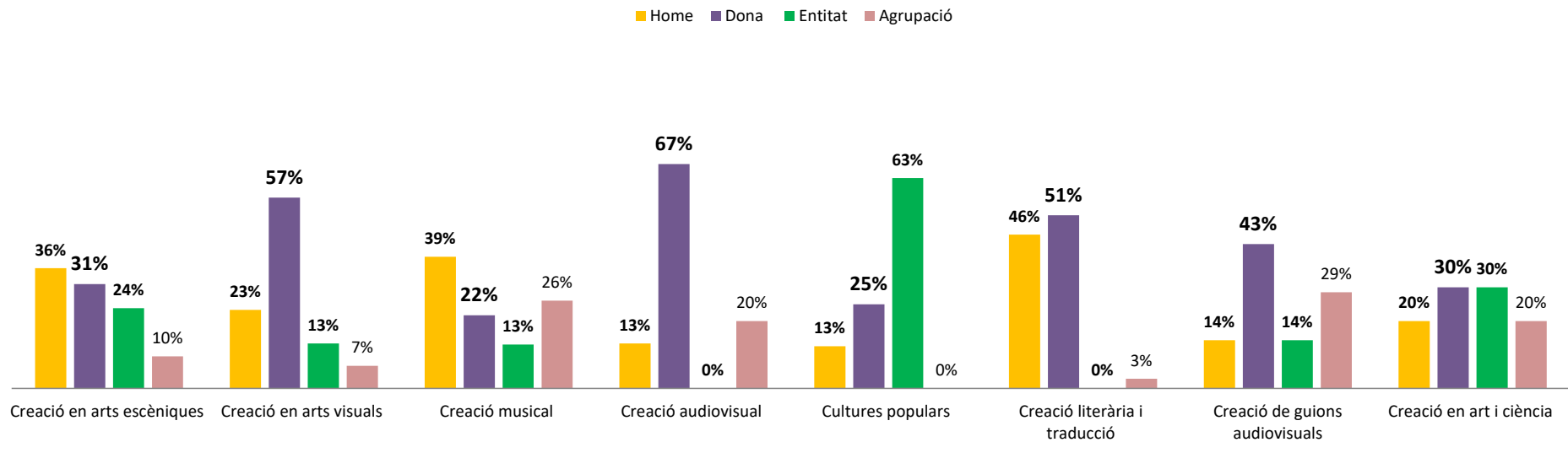


Font: Barcelona Ciutat Literatura. Direcció de Programes. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona . ICUB



# Beques Barcelona Crea 2021

## Beques Barcelona Crea atorgades



*Nota: per al càlcul d'aquests percentatges s'ha pres de referència la persona titular del projecte, amb independència que s'hagi presentat conjuntament amb una agrupació de persones.*

*Font: Direcció de Teixit Cultural . Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona*



# Nomenclàtor i Medalles al mèrit cultural, artístic o científic

## Nom dels carrers

anys	total	dones	% dones
2015	4.520	310	6,9%
2018	4.541	327	7,2%
2019	4.592	345	7,5%
2021	4.618	370	8,0%
2022	4.704	392	8,3%

## Medalles al mèrit cultural artístic o científic

Medalles	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2017	2018	2019	2020	2021	2022	total
entitat	7	5	5	1	4	1	1			1	1		26
home		2	8	4	3	1	1	2	2	1	1	2	27
dona				1				2			1		4
total	7	7	13	6	7	2	2	4	2	2	3		55

Font: Ponència del Nomenclàtor per al nom dels carrers. Direcció de Programes per a les medalles.  
ICUB



BLOC 4.

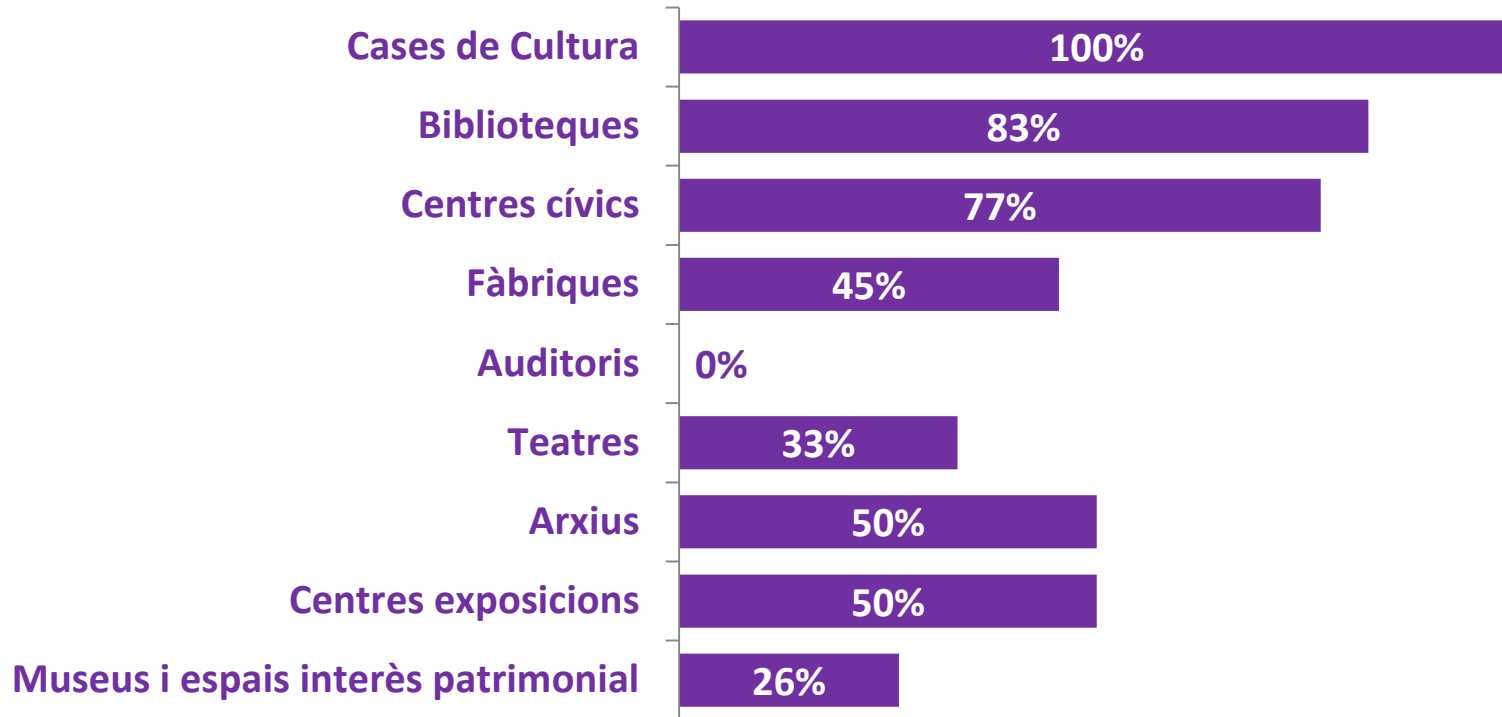
# **LES ORGANITZACIONS: DIRECCIONS D'EQUIPAMENTS, AUDITORIES I PLANTILLA**



# Direccions equipaments culturals 2022

(equipaments municipals o amb participació Ajuntament Barcelona)

## % dones a la direcció



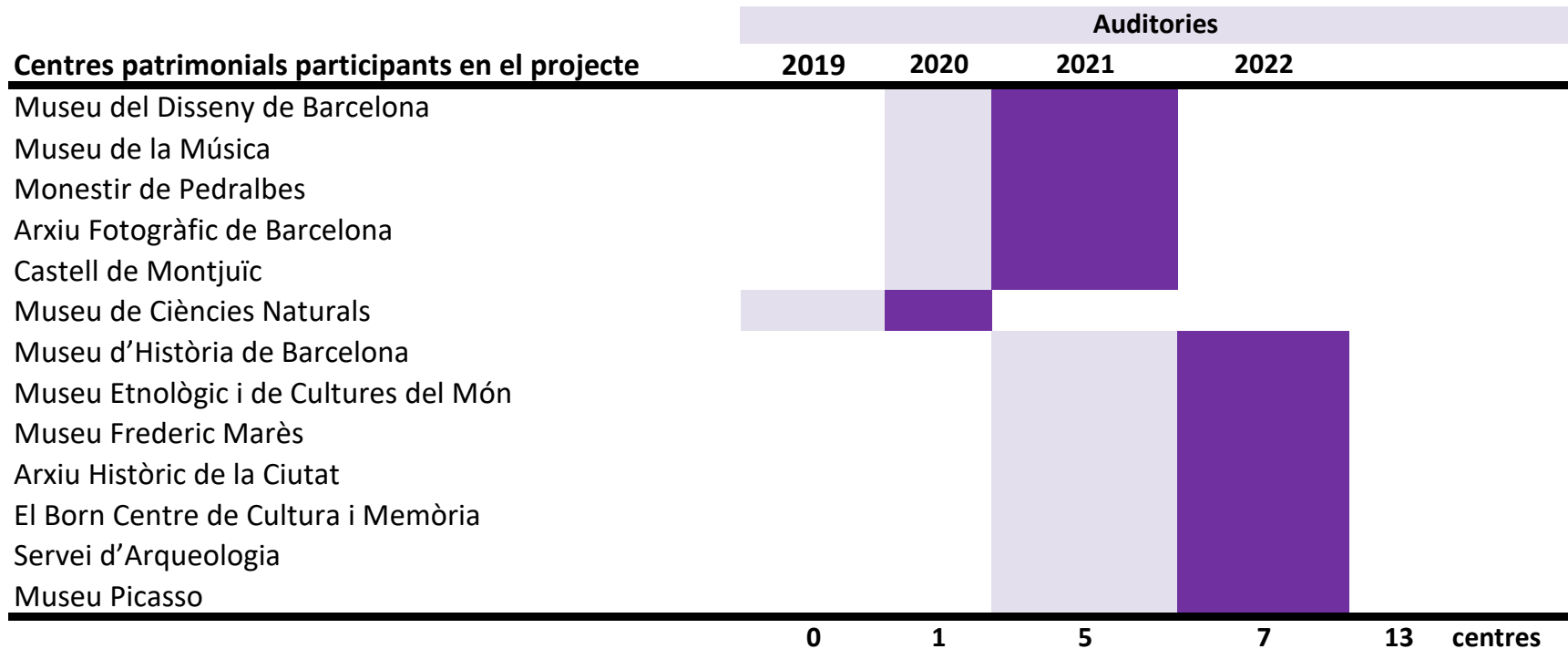
\* Es comptabilitza com a 'dona', 'home' o 'vacant' els qui hagin romàs en el càrrec un mínim de 6 mesos al llarg de l'any.

\*\* Als centres d'exposicions i auditoris, s'ha tingut en compte la direcció artística.

Font: Observatori de Dades Culturals de Barcelona ICUB



# Auditories als centres patrimonials



Font: Direcció de Memòria, Història i Patrimoni. ICUB

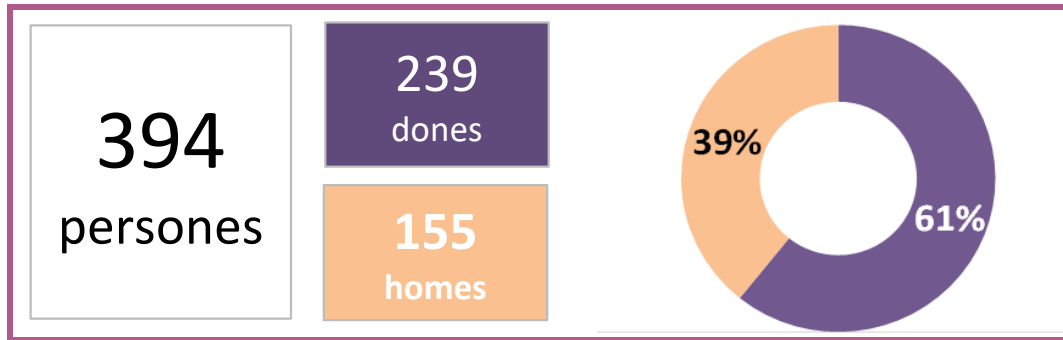




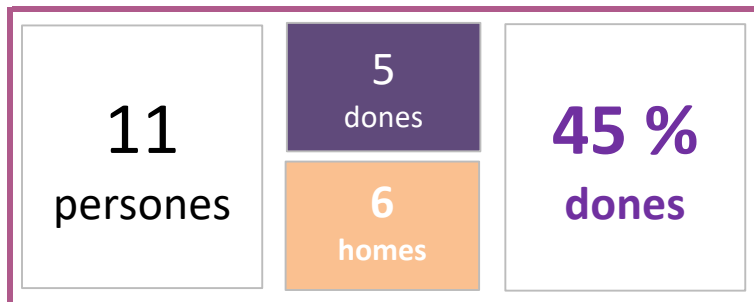
# Dades de recursos humans 2022

## Institut de Cultura de Barcelona

Plantilla total (a 31/12/2022)



Càrrecs directius (a 31/12/2022)

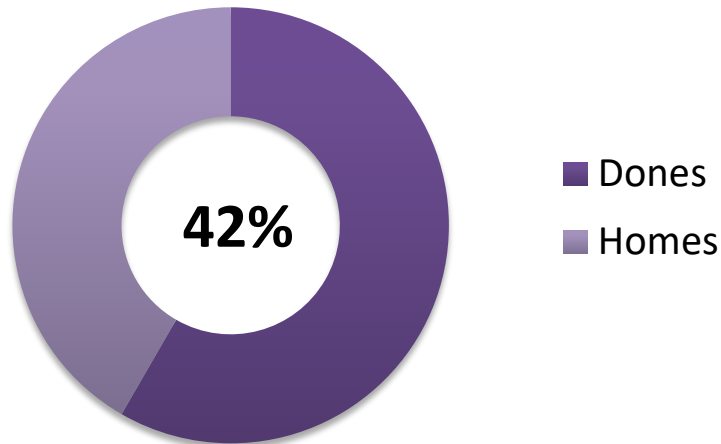


Font: Recursos humans ICUB. Elaboració: Observatori de Dades Culturals de Barcelona ICUB



# Consell de la Cultura de Barcelona

## Dones al Consell de la Cultura



Representació	% dones
Comitè Executiu	57%
Representants dels Grups polítics	29%
Membres de vàlua reconeguda	56%
Entitats del teixit cultural	31%
Representant de la Comissió de Lectura Pública	0%
Membres de l'ICUB	40%
Secretaria	100%

Font: Secretaria del Consell de la Cultura. Direcció de Teixit Cultural.ICUB



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de **Reconeixement (by)**. Es permet qualsevol explotació de l'obra, incloent-hi una finalitat comercial, així com la creació d'obres derivades, la distribució de les quals també està permesa sense cap restricció, sempre que se'n citi la font.

La llicència completa es pot consultar a

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ca>

# Observatori de Dades Culturals de Barcelona

[barcelona.cat/dadescultura](http://barcelona.cat/dadescultura)  
[@bcndadescultura](https://twitter.com/bcndadescultura)



**Ajuntament  
de Barcelona**  
Institut de Cultura